

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Целевой раздел** | ФГОС 2.11.1 |
| **1.1** | Пояснительная записка | ФГОС 2.11.1 |
| **1.2.** | Планируемые результаты освоения Программы | ФГОС 2.11.1 |
| **1.3.** | Диагностика освоения детьми образовательной программы дошкольного образования. | Методические рекомендации (ФИРО)2.2.5. |
| **2.** | **Содержание и проектирование образовательного процесса** | ФГОС 2.11.2 |
| **2.1.** | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | ФГОС 2.11.2(а,б) |
| **2.1.1.** | ОО «Социально-коммуникативное развитие» | ФГОС 2.6 |
| **2.1.2.** | ОО «Познавательное развитие» | ФГОС 2.6 |
| **2.1.3.** | ОО «Речевое развитие» | ФГОС 2.6 |
| **2.1.4.** | ОО «Художественно-эстетическое развитие» | ФГОС 2.6 |
| **2.1.5.** | ОО «Физическое развитие» | ФГОС 2.6 |
| **2.2.** | Способы и направления поддержки детской инициативы | ФГОС 2.11.2 |
| **2.3.** | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | ФГОС 2.11.2 |
| **2.4.** | Организация адаптационного периода | ФГОС 2.11.2  Иные характеристики |
| **2.5.** | Модель организации коррекционной работы | ФГОС 2.11.2. |
| **3.** | **Организация образовательного процесса** | ФГОС 2.11.3. |
| **3.1.** | Описание материально-технической обеспеченности | Методические рекомендации (ФИРО)5.1. |
| **3.2.** | Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания | ФГОС 2.11.3. |
| **3.3.** | Организация режима пребывания воспитанников | ФГОС 2.11.3. |
| **3.4.** | Организация образовательной деятельности с учетом особенностей воспитанников и специфики группы | Методические рекомендации (ФИРО)5.3. |
| **3.4.1.** | Комплексно-тематическое планирование на год | Методические рекомендации (ФИРО)5.3. |
| **3.4.2.** | Перспективный календарно – тематический план образовательной деятельности | Методические рекомендации (ФИРО)5.3. |
| **3.5.** | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе | ФГОС 2.11.3. |
| **3.6.** | Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе | ФГОС 2.11.3 |

1. **Целевой раздел**
   1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей ***подготовительной к школе группы*** (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ,Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования приказ Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее ФГОС ДО) и Основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Новосибирского района Новосибирской области – детский сад комбинированного вида «Золотой ключик»

(далее ООП ДО МКДОУ – детский сад «Золотой ключик»)

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическомуифизическому.

**Целью** Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели решаются следующие **задачи**:

- обеспечить охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, в том числе детей с ОВЗ;

- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала дошкольника;

- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценность здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки к учебной деятельности;

- формировать социокультурную среду, соответствующей возрастным, индивидуальным, психическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального образования;

- обеспечить условия для совместного воспитания и образования детей с нормой в развитии и детей с ОВЗ;

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям и повысить компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- реализовать систему коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с ОВЗ;

Цель и задачи приоритетных направлений развития МКДОУ – детский сад «Золотой ключик»:

* **Познавательное развитие**

Цель: развитие познавательной и творческой активности детей.

Задачи: Формировать познавательные процессы и способы умственной деятельности, обогащать знания о природе и обществе.

Развивать исследовательскую, проектную и продуктивную деятельность, способствующей возникновению познавательной активности.

* **Физическое развитие**

Цель: формирование потребности в здоровом образе жизни дошкольников и родителей.

Задачи: Совершенствовать физическое и эмоциональное благополучие детей посредством введения оздоровительных мероприятий.

Формировать положительное отношение к занятиям физкультурой, спортом, к ЗОЖ в семье.

Воспитывать осознанное отношение детей и родителей к здоровью, как основному фактору успеха на последующих этапах жизни.

**Цель кружковой работы «Уроки безопасности»**: формирование осознанного отношения к своему здоровью. Таким образом, цель работы профессиональной  деятельности  в полной мере согласуется  с целями деятельности детского сада.

В ходе кружковой работы «Уроки безопасности» решаются следующие **задачи:**

1.Формировать у детей навыки безопасного поведения на улицах и дорогах, совершенствовать знания детей в дорожных знаках и их назначении, научить различать сигналы светофоров.

2.Познакомить с правилами противопожарной безопасности, сформировать привычку их соблюдения.

3.Закрепить знания о том, что здоровье - главная ценность человеческой жизни, формировать знания о здоровом питании.

Рабочая программа строится на основе возрастного, личностно-ориентированного и деятельностного подходов, а также учитывает принципы, описанные в основной образовательной программе дошкольного образования МКДОУ – детский сад «Золотой ключик».

При разработке рабочей программы использовались парциальные программы:

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Парциальные программы** |
| Социально-коммуникативное развитие | Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»(Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)  О.Л. Князева, М.Л. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» |
| Познавательное развитие | Математика КолесниковаЕ.В,  «STEM- образование детей дошкольного и младшего  школьного возраста».-Т.В. Волосовец, В.А. Маркова, С.А. Аверин. |
| Речевое развитие | «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» Г.Я.Затулина |
| Художественно-эстетическое развитие | Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду»(Л. В. Куцакова)  «Цветные ладошки» Лыкова И.А |
| Физическое развитие | Физическая культура – дошкольникам, Л.Д Глазырина |

**Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики**

Настоящая Программа рассчитана на один год, который рассчитывается с 1 сентября по 31 августа.

Режим работы группы – пятидневный, с 7.00 – 19.00, выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

ООП ДО МКДОУ – детский сад ««Золотой ключик» учитывает климатические, географические особенности, то образовательная деятельность в группе «Почемучки» организуется с учетом трех периодов:

Холодный период: конец ноября – начало марта

Теплый период: сентябрь – середина ноября, март - май

Также в МКДОУ – детский сад ««Золотой ключик» организуется летний оздоровительный период: июнь- август.

Адаптационный период после летних каникул для подготовительной к школе группе «Почемучки » составляет 1 неделю, для вновь поступившего ребенка – 2 недели, т.к. адаптационный период индивидуален для каждого ребенка, то он может продлиться до 4 месяцев для вновь поступившего ребенка.

Приоритетным направлением образовательной деятельности МКДОУ – детский сад ««Золотой ключик» являются познавательное развитие и физическое развитие. В связи с этим введены дополнительные занятия в кружках «Уроки безопасности », «Азбука питания»

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы**.

*Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет*

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное* предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь:* ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные*  процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование*  из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки.* Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Этнический анализ воспитанников группы: основной контингент – дети русскоязычных семей, имеются две семьи - Обучение и воспитание в группе проводится на русском языке.

Воспитанники группы проживают в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края, знакомясь с родным селом, его достопримечательностями. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

***Оценка здоровья детей подготовительной к школе группы «Почемучки »***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Имя ребенка | Группа здоровья | | | | Индивидуальные особенности ребенка |
|  |  | I | II | III | другое |  |
| 1 | Авдонина Ульяна |  | + |  |  |  |
| 2 | Будников Юрий |  | + |  |  | ОНР IIIур.р.р. Заикание средней степени тяжести |
| 3 | Вахрушев Яромир |  | + |  |  | ОНР II-IIIур.р.р. Дизартрия |
| 4 | Волков Артем |  | + |  |  |  |
| 5 | Геворгян Владимир |  | + |  |  | ОНР IIIур.р.р. Дизартрия |
| 6 | Говейлер Леонид |  | + |  |  | ОНР IIIур.р.р. Дизартрия |
| 7 | Гулий Максим |  | + |  |  |  |
| 8 | Дергачева Анастасия | + |  |  |  | ОНР II-IIIур.р.р. Дизартрия |
| 9 | Ена Николай |  | + |  |  | ОНР IIIур.р.р. Дизартрия |
| 10 | Жиборкина Варвара |  | + |  |  | ОНР IIIур.р.р. Дизартрия |
| 11 | Иванов Вадим |  | + |  |  | ОНР IIIур.р.р. Дизартрия |
| 12 | Марфелева Карина |  | + |  |  |  |
| 13 | Мылкин Ярослав |  | + |  |  |  |
| 14 | Полютина Варвара |  | + |  |  |  |
| 15 | Попов Дмитрий | + |  |  |  | Левша |
| 16 | Сильнягин Денис |  | + |  |  | Левша |
| 17 | Сиянцева Есения |  | + |  |  | ОНР IIур.р.р. Дизартрия |
| 18 | Трегубов Артем |  | + |  |  | ОНР II-IIIур.р.р. Дизартрия |
| 19 | Федорова Дарья |  | + |  |  |  |
| 20 | Хавелев Степан | + |  |  |  |  |
| 21 | Шаталова Яна | + |  |  |  |  |
| 22 | Швальгер Ксения |  | + |  |  |  |
| 23 | Шлыков Матвей |  | + |  |  |  |
| 24 | Шлыков Тимофей |  | + |  |  |  |
| 25 | Яценко Иван | + |  |  |  |  |

***Сведения о семьях воспитанников***

|  |  |
| --- | --- |
| Полная семья | Двадцать три |
| Неполная семья | две |
| Многодетная семья | семь |
| Семьи - переселенцы | нет |
| Дети, находящиеся под опекой | нет |

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и описаны в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования.

На основе данных целевых ориентиров в рабочей программе сформированы предполагаемые результаты её освоения детьми подготовительной к школе группы «Почемучки». Предполагаемые результаты произведены с соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями) и представлены в таблице (см. Таблицу 1)

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. **Диагностика освоения детьми образовательной программы дошкольного образования**

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей в самостоятельной и совместной деятельности детей.

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и описаны в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования**. Достижение целевых ориентиров диагностируется через освоение Образовательных областей представленных в Программе МКДОУ – детский сад «Золотой ключик»**

Инструментарий педагогической диагностики - карты детского индивидуального развития, позволяющие фиксировать динамику и перспективы развития как каждого ребенка так и группы в целом в ходе освоения образовательных областей:

-социально-коммуникативного развития

-познавательного развития

-речевого развития

-художественно-эстетического развития

-физического развития

Диагностические карты детского развития разработаны в соответствии с программой МКДОУ – детский сад «Золотой ключик».

Педагогическая диагностика проводится с целью оптимизации образовательного процесса, как в группе, так и в ДОУ в целом. Система мониторинга основывается результатах освоения ООП ДО по 5 образовательным областям, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», а также части, формируемой участниками образовательных отношений (приоритетные области ОО «Познавательное развитие», ОО «Физическое развитие»). Данный мониторинг позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и ДОУ, а также индивидуализировать образовательный процесс для достижения каждым ребенком высокого уровня освоения ООП ДО.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Метод/методика** | **Периодичность** | **Ответственный** |
| Социально-коммуникативного развитие | Наблюдение, беседа, анализ диагностических карт | 2 раза в год  октябрь, апрель | Воспитатели |
| Познавательное развитие | Наблюдение, беседа, анализ диагностических карт | 2 раза в год  октябрь, апрель | Воспитатели |
| Речевое развитие | Наблюдение, беседа, анализ диагностических карт, критериально-ориентированные задания не тестового типа. | 2 раза в год  октябрь, апрель | Воспитатели, логопед |
| Художественно-эстетического развитие | Анализ детских работ, наблюдение, беседа, анализ диагностических карт | 2 раза в год  октябрь, апрель | Воспитатель, музыкальный руководитель |
| Физическое развитие | Тестовые упражнения, наблюдение, беседа, анализ диагностических карт | 2 раза в год  октябрь, апрель | Воспитатели, руководитель физического воспитания |

**2. СОДЕРЖАНИЕ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие

Конкретное содержание образовательных областей описано в основной образовательной программе дошкольного образования МКДОУ – детский сад «Золотой ключик».

**1.1.Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:**

* гармоничное физическое развитие;
* формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
* формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

* *Оздоровительные:*
* охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
* всестороннее физическое совершенствование функций организма;
* повышение работоспособности и закаливание.
* *Образовательные:*
* формирование двигательных умений и навыков;
* развитие физических качеств;
* овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
* *Воспитательные:*
* формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
* разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

**Направления физического развития:**

* *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
* связанной с выполнением упражнений;
* направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
* способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
* связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
* *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
* *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами*(в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Принципы физического развития:**

* *Дидактические:*
* систематичность и последовательность;
* развивающее обучение;
* *д*оступность;
* *в*оспитывающее обучение;
* *у*чет индивидуальных и возрастных особенностей;
* *с*ознательность и активность ребенка;
* *н*аглядность.
* *Специальные:*
* непрерывность;
* последовательность наращивания тренирующих воздействий;
* цикличность.

*Гигиенические:*

* сбалансированность нагрузок;
* рациональность чередования деятельности и отдыха;
* возрастная адекватность;
* оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
* осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

**Методы физического развития:**

* *Наглядные:*
* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
* тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
* *Словесные:*
* объяснения, пояснения, указания;
* подача команд, распоряжений, сигналов;
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа;
* словесная инструкция.
* *Практические:*
* Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* Проведение упражнений в игровой форме;
* Проведение упражнений в соревновательной форме.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МКДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **Особенности организации** |
|  | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность–  7-10минут |
|  | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
|  | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
|  | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
|  | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
|  | Коррегирующая гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
|  | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю (одно на прогулке)  Длительность- 15- 30 минут |
|  | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
|  | Физкультурно - спортивные развлечения | 1 раз в месяц в каждой возрастной группе |
|  | Физкультурно - спортивные праздники | 1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин. |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Младшая**  **группа** | **Средняя**  **группа** | | **Старшая**  **группа** | **Подготовит.**  **группа** |
| **Элементы повседневного закаливания** | | | | | |
| Воздушно-  температурный  режим | В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей | | | | |
| от +21˚ до +19˚ | от+20˚ до +18˚ | | от+20˚ до +18˚ | от+20 ˚до +18˚ |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей | | | | |
| Одностороннее  проветривание  (в присутствии  детей) | В холодное время года – кратковременно – 5-10 мин.  Допускается снижение температуры до 1-2 ˚С | | | | |
| Сквозное проветривание  (в отсутствии детей) | В холодное время года – кратковременно – 5-10мин  Критерием прекращения проветривания помещения является температура, сниженная на 2-30С | | | | |
| Утром перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной. | | | | |
|  | | | | |
| Перед возвращением детей с дневной прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении | | | | |
| +21 0С | +20 0С | | +20 0С | +20 0С |
| Во время дневного сна | +19 0С | +19 0С | | +19 0С | +19 0С |
| **Воздушные ванны** | | | | | |
| Прием детей на воздухе | Не ниже 0оС | Не ниже 0оС | | Не ниже 0оС | Не ниже 0оС |
| Утренняя гимнастика | В холодное время года проводится ежедневно в помещении, одежда облегченная - +18 0С  В теплое время года - на участке детского сада | | | | |
| Физкультурные занятия | +18 0С | +18 0С | | +18 0С | +18 0С |
| Два занятия в помещении. Форма спортивная.  Одно занятие на воздухе. Одежда облегченная. | | | | |
| Прогулка | Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года | | | | |
| -5 0С | -5 0С | | -10 0С | -10 0С |
| 20-25 мин. | 20-25 мин. | | 50-60 мин. | 50-60 мин. |
| Хождение босиком | Ежедневно в теплое время года при температуре воздуха от +20 0С и выше  В холодное время года в помещении на физкультурном занятии при соблюдении нормативных температур, но не менее +180С | | | | |
| Дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта, соответствие одежды;  Температура воздуха в помещении не менее +18 0С | | | | |
|  |  | | | | |
| После дневного сна | В помещении группы температура на 1-2 0С ниже нормы | | | | |
| Гигиенические процедуры | Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры | | Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры | | |
| **Специальные закаливающие воздействия** | | | | | |
| Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой. | | | | | |
| Обширное умывание | Ежедневно перед обедом в летне-оздоровительный период | | | | |
| Игры с водой | Во время прогулки в летне-оздоровительный период | | | Во время прогулки в летне-оздоровительный период | |
| **Профилактика заболеваемости** | | | | | |
| Полоскание полости рта прохладной водой | После приема пищи | | | | |
| Фитонцидо терапия  (лук, чеснок) | В неблагоприятные периоды,  эпидемии, инфекционные  заболевания  под наблюдением мед.сестры | | | В неблагоприятные периоды,  эпидемии, инфекционные  заболевания  под наблюдением мед.сестры | |

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Спортивные игры  6.Активный отдых  7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 5-7 лет, старшая и подгот.  к школе группы | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  В занятиях по физическому воспитанию:  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Физ.минутки  Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  Развлечения, ОБЖ, | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -музыкально-ритмическая  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна  -коррегирующая  Физкультурные упражнения  Индивидуальная работа  Физкультурные праздники и развлечения  Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал. | Игровые упражнения  Подражательные движения  Дидактические, сюжетно-ролевые игры |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Физическое развитие** | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:  * Зоны физической активности, * Закаливающие процедуры, * Оздоровительные мероприятия и т.п.  1. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 3. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 4. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 5. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 6. Проведение совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 7. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 8. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. |

**1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
* Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
* Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

* Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
* Трудовое воспитание.
* Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Игровая деятельность.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Классификация игр детей дошкольного возраста** | | |
| **Классы** | **Виды** | **Подвиды** | **3** | **4** | **5** | **6** | | **7** |
| **1** | **2** | **3** |
| [**Игры, возникающие по инициативе ребенка**](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#1) | **Игры-экспериментирования** | **С животными и людьми** |  |  | p | **p** | **p** | |
| **С природными объектами** |  | **p** | **p** | **p** | **p** | |
| **Общение с людьми** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | |
| **Со специальными игрушками для экспериментирования** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | |
| **Сюжетные самодеятельные игры** | **Сюжетно -отобразительные** | **p** |  |  |  |  | |
| **Сюжетно - ролевые** |  | **p** | **p** | **p** | **p** | |
| **Режиссерские** |  | **p** | **p** | **p** | **p** | |
| **Театрализованные** |  |  | **p** | **p** | **p** | |
| [**Игры, связанные с исходной инициативой взрослого**](http://tmn.fio.ru/works/17x/302/0-1.htm#2) | **Обучающие игры** |  |  |  |  |  |  | |
| **Сюжетно - дидактические** | **p** | **p** | **p** | **p** |  | |
| **Подвижные** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | |
| **Музыкальные** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | |
| **Учебно - предметные дидактические** |  | **p** | **p** | **p** | **p** | |
| **Досуговые игры** | **Интеллектуальные** |  |  | **p** | **p** | **p** | |
| **Забавы** | **p** | **p** | **p** | **p** | **p** | |
| **Развлечения** |  | **p** | **p** | **p** | **p** | |
| **Театральные** |  |  | **p** | **p** | **p** | |

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

* действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
* наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
* игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно,  
  она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
* необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

* об обязательном общении с детьми: ди­алогическом общении, полилогическом общении, предполага­ющем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
* создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмеша­тельство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельнос­тью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятель­ности) воздействия на игру и играющих.

**Комплексный метод руководства игрой:**

**2.Передача игровой культуры ребенку**

**3.Развивающая предметно-игровая среда**

**Педагогическая поддержка самодеятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры**

**1.Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.**

**4.Активизация проблемного общения взрослого с детьми**

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

**Цели:**

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления работы по ОБЖ**

* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание  
   у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
* Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок  
   (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные  
   жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
* Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны для безопасного поведения.

**Примерное содержание работы**

1. Ребенок и другие люди:

* О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
* Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
* Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
* Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
* Если «чужой» приходит в дом.

1. Ребенок и природа:

* В природе все взаимосвязано.
* Загрязнение окружающей среды.
* Ухудшение экологической ситуации.
* Бережное отношение к живой природе.
* Ядовитые растения.
* Контакты с животными.
* Восстановление окружающей среды.

1. Ребенок дома:

* Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
* Открытое окно, балкон как источник опасности.
* Экстремальные ситуации в быту.

1. Ребенок и улица:

* Устройство проезжей части.
* Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
* Правила езды на велосипеде.
* О работе ГИБДД.
* Милиционер- регулировщик.
* Правила поведения в транспорте.
* Если ребенок потерялся на улице.

**Развитие трудовой деятельности.**

**Цель**: формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности.**

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

* интерес к процессу действий;
* интерес к будущему результату;
* интерес к овладению новыми навыками;
* соучастие в труде совместно с взрослыми;
* осознание своих обязанностей;
* осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше

ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:

* в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
* в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
* во включении игровых действий в трудовой процесс;
* в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения:

* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные.

1. Дежурства.
2. Коллективный труд.

**Типы организации труда детей**

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условное обозначение** | **Особенности структуры** | **Наличие совместных действий в зависимости от участников** |
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.*

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Патриотическое воспитание.**

**ЦЕЛЬ:**

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному селу, своему народу.

**ЗАДАЧИ:**

1. Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного села;
3. получение и расширение доступных знаний о стране и родном селе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за Верх-Тулинцев;
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

* проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
* уважение к достоинству других;
* стремление к познанию окружающей действительности;
* решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
* бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

* **«Человек» -** абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
* **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.
* **«Труд» -** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш Новосибирский край честным трудом.
* **«Культура» -** богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.
* **«Отечество» -** единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.
* **«Земля» -** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам

**Компоненты патриотического воспитания**

**Содержательный**

**(представления ребенка**

**об окружающем мире)**



**Эмоционально-побудительный**

**(эмоционально-положительные**

**чувства ребенка к окружающему миру)**

* **Любовь и чувство привязанности  
   к родной семье и дому**
* **Интерес к жизни родного города  
   и страны**
* **Гордость за достижения своей  
   страны**
* **Уважение к культуре и традициям  
   народа, к историческому   
   прошлому**
* **Восхищение народным  
   творчеством**
* **Любовь к родной природе,  
  к родному языку**
* **Уважение к человеку-труженику  
   и желание принимать посильное  
  участие в труде**

**Деятельностный**

**(отражение отношения к миру**

**в деятельности**

* + **Труд**
  + **Игра**
  + **Продуктивная  
    деятельность**
* **Музыкальная  
  деятельность**
* **Познавательная  
   деятельность**

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

**Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Новосибирской областью.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 1 | Я, моя семья | Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость» | Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо. |
| 2 | Родной город Новосибирск, село Верх- Тула, Новосибирский район | Понятия «Родина», «малая родина».  Путешествие в прошлое родного края. Храмы. Символика. | Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. |
| 3 | Природа родного края | Растительный и животный мир. Охрана природы области. Зеленая аптека (лекарственные растения). | |
| 4 | Быт, традиции | Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. | Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования, традиционные праздничные блюда. |
| 5 | Русский народный костюм | Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков. | Особенности народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм. |
| 6 | Земляки, прославившие  село. | Знакомство с людьми. | Праздники, встречи, проекты. |
|  |  |  |  |

**Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1. Развитие игровой деятельности**  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игры | 3-7 лет  вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы | Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры,  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деятельность;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, праздники, просмотр видеофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги. | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть. |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна  \* наша армия (со ст. гр.)  \* наша планета (подг.гр | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ  экскурсия | Тематические досуги  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4. Формирование патриотических чувств** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные беседы, развлечения, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | познавательные викторины, конструирование, моделирование,  чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| **6.Формирование**  **основ собственной безопасности**  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | 3-7 лет | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  деятельность |
| **7.Развитие трудовой деятельности** | | | | |
| **7.1. Самообслуживание** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации, | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| **7.2. Хозяйственно-бытовой труд** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность. | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения |
| **7.3. Труд в природе** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, |
| **7.4. Ручной труд** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,  Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью.игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| **7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, | Дидактические игры,  обучение,  чтение,  практическая деятельность. | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Социально-коммуникативное**  **развитие** | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей. 3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 4. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 5. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 6. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 7. Повышение правовой культуры родителей. |

**Концепция и программа социально – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра»**

**Календарно-тематическое планирование НОД и совместной деятельности с детьми дошкольного возраста 6-7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Темы по разделам** | |
| **Раздел «Человек среди людей»** | | |
| Сентябрь | Возрастная линия | Блок «Я – человек: я –мальчик, я – девочка» |
| Этикет и его история |
| Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки. |
| Настроением можно управлять |
| Достоинство и благородство |
| Октябрь | О любви и дружбе |
| Профессии мужские и женские | Блок «Мужчины и женщины» |
| Спорт «мужской» и «женский» |
| Родственные связи | Блок «Моя семья» |
| Близкие люди |
| Ноябрь | Забота о доме |
| Чем занимаются в детском саду | Блок «Детский сад – мой второй дом» |
| Взаимосвязь труда взрослых в детском саду |
| Правила поведения |
| **Раздел «Человек в истории»** | |
| Кто такой культурный человек |  |
| Декабрь | Как жили первобытные люди |
| Общение первобытных людей |
| Разные дома |
| Развитие труда |
| Изобретения и достижения человека |
|  | | |
| Январь | Права человека |  |
| Что такое семья | Блок «История семьи» |
| Родословная |
| История детского сада | Блок «История детского сада» |
| Достопримечательности нашего города | Блок «Родной город» |
| Февраль | Слава великих городов России | Блок «Родная страна» |
| Крещение Руси |
| Славные люди России |
| Государственные символы |
| Жители России |
| Март | Что такое планета Земля | Блок «Моя Земля» |
| Всемирные праздники |
| **Раздел «Человек в культуре»** | |
| Что такое культурное наследие. О русской культуре. | Блок «Русская традиционная культура» |
| Жилища русских людей |
| Предметы быта и утварь |
| Апрель | Труд людей в селе и городе |
| Одежда русских людей |
| Традиции русской семьи |
| Традиции и обряды в жизни русского народа |
| Во что верили русские люди |
| Май | Традиционная русская кухня |
| Разнообразие рас |
| Культура разных народов |
| Общее и различное в культуре разных народов |
|  | **Раздел «Человек в культуре»** | |
|  | Мой родной Новосибирский край | Блок «Родной край» |

**Методы диагностики**

Для изучения когнитивной сферы социально- коммуникативного развития используется метод беседы, примерные вопросы.

Показатели эмоционально-чувственной и поведенческой сфер фиксируются в ходе наблюдений и заносятся в диагностическую карту.

**Диагностическая карта социально-коммуникативного развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя | Когнитивная сфера | | | | Эмоционально-чувственная сфера | | | | Поведенческая сфера | |  |  |
| Раздел «Человек среди людей» | Раздел «Человек в культуре» | Раздел «Человек в истории» | Раздел «Человек в своем крае» | Интерес и потребность в общении | Эмпатийные реакции | Социальные эмоции | Отношения к ценностям культуры | Способы взаимодействия | Отражение знаний в деятельности | Общее количество баллов | Уровень |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Ключ к обработке результатов диагностики социально-коммуникативного развития – подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Оценка когнитивной сферы:*

2 балла – по всей программе имеются обобщенные, аргументированные представления;

1 балл – по большей части программы имеются дифференцированные, аргументированные представления;

0 баллов – по большей части программы имеются дифференцированные представления.

*Оценка эмоционально- чувственной сферы:*

2 балла – интерес и потребность в общении с другими людьми (близкими, сверстниками) и эмпатия по отношению к ним ярко выражены по широкому спектру взаимодействия, общение бесконфликтное, инициированное, социальные эмоции устойчивы, позитивны, проявляется толерантное отношение к людям разного возраста, пола, разной национальности, бережное отношение к ценностям культуры;

1 балл - интерес и потребность в общении с другими людьми (близкими, сверстниками) и эмпатия по отношению к ним ситуативны, ограничены, направлены на отдельных людей, допускаются конфликты в общении, социальные эмоции не устойчивы, проявления толерантного и бережного отношения к людям, ценностям культуры ситуативны;

0 баллов - интерес и потребность в общении с другими людьми (близкими, сверстниками) и эмпатия по отношению к ним отсутствуют, общение конфликтное, социальные эмоции негативны, толерантное отношение отсутствует.

*Оценка поведенческой сферы:*

2 балла – способы взаимодействия с другими людьми (взрослыми, сверстниками) реализуются самостоятельно, знания по программе отражаются в различных видах специальной, самостоятельной и творческой деятельности;

1 балл - способы взаимодействия с другими людьми (взрослыми, сверстниками) реализуются при напоминании взрослого, знания по программе отражаются в различных видах самостоятельной и организуемой взрослыми деятельности;

О баллов - способы взаимодействия с другими людьми (взрослыми, сверстниками) не всегда адекватны, отдельные правила поведения выполняются по настоянию взрослого, знания по программе отражаются в отдельных видах деятельности, организуемых взрослыми.

Определение уровня социально-коммуникативного развития осуществляется в соответствии с суммой баллов, полученных по результатам диагностики когнитивной, эмоционально – чувственной и поведенческой сфер:

0-7 баллов – низкий уровень,

8-14 баллов – средний уровень,

15- 20 баллов – высокий уровень.

**Рекомендации к диагностике когнитивной сферы социально-коммуникативного развития дошкольников**

**подготовительной группы (6-7 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Показатели | Метод | Содержание методики | Стимульный материал |
| Раздел «Человек среди людей» | | | |
| Блок «Я – человек: я – мальчик, я – девочка» | | | |
| \*Ребенок знает правила безопасного поведения  \*Ребенок адекватно определяет перспективы возрастного развития, испытывает удовлетворенность в отношении собственной половой принадлежности.  \*Ребенок имеет представление о способах проявления симпатии к сверстникам противоположного пола.  \*Ребенок имеет представления о своей половой принадлежности, о людях своего и противоположного пола.  \*Ребенок устанавливает взаимосвязь между своей половой ролью и разными проявлениями маскулинности и фемининности (одежда, прическа, телосложение, эмоциональные реакции, правила поведения).  \*Ребенок имеет представления о достойном поведении людей разного пола, адекватно определяет перспективы возрастного развития. | \*Беседа  \*Дидактические игры  \*Игровые задания | \*Предлагаются картинки, на которых изображены различные ситуации. Ребенок рассказывает, как и почему нужно вести себя в подобной ситуации.  \*Инструкция: «Человек в жизни может попадать в разные ситуации. А ты знаешь, что делать, если, оказался один на улице и тебе нужно перейти дорогу? Что делать, чтобы не было пожара? Что делать, если случился пожар? Что делать если ты оказался в толпе?  \*Дидактическая игра: «Возрастная линия». Инструкция: «Разложи картинку по порядку»  \*Если бы волшебник предложил тебе стать мальчиком (девочкой), ты бы согласился? Почему? Нравится ли тебе кто – то из детей в группе? Чем он (она) тебе нравится? Как ты проявляешь свою симпатию? Ты кто: мальчик или девочка? Чем отличается мальчик от девочки? Чем они похожи?  \*Дидактические игры: «Мужской и женский магазин», «Кому, что нужно для работы?», «Едем отдыхать», «Кто кем работает?»  \*Дидактическая игра: «Возрастная линия» | \*Картинки с изображением различных ситуаций.  \*Картинки с изображением мужчин и женщин в разные возрастные периоды (младенец, дошкольник, младший школьник, подросток, юноша, девушка, мужчина и женщина, пожилые мужчина и женщина).  \*Настольно – печатный материал к игре.  \*Материал к игре. |
| Блок: «Мужчины и женщины» | | | |
| \*Ребенок имеет представления о различиях мужчин и женщин (труд, интересы, личностные качества)  \*Ребенок проявляет стремление быть похожим на известных людей в науке, культуре, искусстве, спорте.  \*Ребенок имеет представления о нравственной ценности мужских и женских поступков, необходимости и целесообразности партнерских, доброжелательных, толерантных отношений между людьми разного пола. | \*Игровые задания  \*Беседа | \*Предъявляются карточки с инструкцией.  1 серия  «Подумай, кому больше подходит эта карточка, объясни свой выбор».  2 серия (используются те же карточки)  «Что подходит только мужчине (женщине)? Чем внешне мужчина отличается от женщины? Какими качествами должен обладать настоящий мужчина, настоящая женщина? Какие мужские (женские) профессии ты знаешь? Почему их разделяют?  \* Предъявляются картинки с инструкцией: «Кто это, чем он (она) прославил свое имя? На кого из этих людей ты хотел быть похожим? Почему? Расскажи, что ты знаешь о том, как мужчины и женщины заботятся друг о друге? Почему мужчина и женщина должны терпеливо относиться друг к другу, даже если им что-то не нравиться? | \*Карточки с написанными качествами, домашними обязанностями, профессиями мужчин и женщин (отдых – общаться с друзьями, ходить в кино театр, разводить цветы, шить, заниматься спортом, читать, слушать музыку и т.д.)  \*Картинки, фотографии с изображением известных мужчин и женщин, представителей науки, искусства, культуры, спорта, включенных в содержание программы. |
| Блок «Моя семья» | | | |
| \*Ребенок имеет представления о членах семьи как людях разного пола и возраста, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая репродуктивная, фелицитарная), необходимости заботливого, бережного отношения к ним.  \*Ребенок имеет представления об иерархии семейных отношений, принятой в русской психосексуальной культуре.  \*Ребенок определяет перспективу развития собственной социальной функции в системе родственных связей. | \*Беседа | \*Рассматривание альбома с вопросом: «Кто есть в вашей семье?» В зависимости от содержания альбома задают вопросы о родственных связях между членами семьи. Например: «Кем ты приходишься своим маме и папе? Мама и папа друг для друга – кто?  \*А это тётя чья сестра? По отношению к бабушке и дедушке – ты кто? Это бабушка, чья мама? Как бабушка называет твоего папу? Кем мама приходиться дедушке со стороны твоего папы?  \*Ты знаешь, кто в древние времена на Руси считался главой семьи? Почему? Скажи, а когда ты вырастишь, у тебя будет своя семья и появятся дети, ты для них кем будешь? А когда вырастут твои дети и у них появятся свои дети, ты кем будешь для них? | \*Альбом с фотографиями членов семьи ребенка. |
| Блок «Детский сад – мой второй дом» | | | |
| \*Ребенок имеет обобщенные представления о специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций работающих в нем взрослых. | \*Беседа  \*Игра - рассуждение | \*Где находится твой детский сад? Найдите его расположение на макете. Где находится твоя группа? Найди ее расположение на макете. Кто заботится о детях в детском саду? Чем ты любишь заниматься в детском саду? Есть ли у тебя друзья в детском саду? Назови их. Если бы можно было не пойти в детский сад, а остаться дома одному, что бы ты выбрал? Почему?  \*Игра – рассуждение «Чья работа важнее?» | \*Макет микрорайона  \*Макет детского сада  \*Фотоальбом «Люди, которые заботятся о нас в детском саду».  \*Фотоальбом «жизнь детей в детском саду». |
| Раздел «Человек в истории» | | | |
| Блок «Появление и развитие человека на Земле» | | | |
| \*Ребенок имеет представления:  -о развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества;  -истории жилища, предметов быта.  \*Ребенок определяет хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий. | \*Беседа  \*Дидактические игры  \*Работа с системными операторами | \*Что значит быть культурным человеком? Зачем человеку трудиться? Что значит трудиться? Для чего человек в своем труде использует технику? Какие приборы, машины помогают человеку в квартире? Зачем человек придумал телефон? Как раньше назывались жилища человека? А как они называются сейчас? Почему люди стали шить одежду? Чем отличается современная квартира от жилья древнего человека? Кто такой изобретатель? Каких известных изобретателей ты знаешь?  \*Дидактические игры: «Что было раньше?», «Что теперь».  \*Работа с системными операторами: «Жилье человека», «»Посуда», «Мебель», «Бытовая техника» | \*Фотографии известных изобретателей  \*Настольно – печатный материал |
| Блок «История семьи» | | | |
| \*Ребенок имеет представления о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях | \*Беседа | \*Как образуется семья? Что означает слово «семья»? Про какую семью можно сказать: крепкая, дружная? Как лучше жить: одному или с семьей? Почему? Какие реликвии есть в вашей семье? Почему их нужно беречь? Что такое род, родня, родословная? Как можно составить свою родословную? Как зовут твою маму и папу? Как зовут родителей мамы (папы)? Как зовут других твоих родственников? На кого из них ты хотел бы быть похожим? Почему? Какие поступки ты не будешь совершать никогда в семье? | \*Семейный фотоальбом. Модель родословной |
| Блок «История детского сада» | | | |
| \*Ребенок имеет представления о достопримечательностях детского сада, его традициях. | \*Беседа | \*Когда бывает день рождения детского сада? Что интересного есть в твоем детском саду? Назови свой любимый праздник в детском саду. Если бы у тебя была волшебная палочка, что бы ты изменил в детском саду? Если бы тебе предложили написать письмо о жизни в нашем детском саду для детей другого детского сада, о чем бы ты захотел рассказать? | \*Фотоальбом «Жизнь в детском саду»  \*Фотоальбом «Праздники в детском саду» |
| Блок «Родная страна» | | | |
| \*Ребенок имеет представления о:  -культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях страны;  -истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людей;  -назначение и функциях армии, родах войск;  -структуре страны, ее управлении.  \*Ребенок определяет хронологическую последовательность исторических событий. | \*Беседа  \*Игра – путешествие  \*Игровое задание  \*Дидактическая игра | \*Какие государственные символы России ты знаешь? Что на них изображено? Кто управляет нашей страной? Какие великие города России ты знаешь? Чем они прославились? Как жили предки россиян – древние славяне? Каких великих людей России ты знаешь? Чем они прославились? Почему российскую армию называют защитницей нашей страны?  \*Игра – путешествие «Путешествие по Киевской Руси»  \*Историческое лото «Крещение Руси». Предлагается к большой карте подобрать маленькие карточки с изображением того, что относится к крещению Руси.  \*Дидактическая игра «Историческое лото».  Задание 1. Ребенок выбирает карточку, называет, что на ней изображено. Заполняет тематическую карту соответствующими маленькими карточками.  Задание 2. Ребенку предлагают расположить тематические карты в хронологической последовательности исторических событий. | \*Герб и флаг России  \*Тематический альбом «Россия – моя родина»  \*Портрет президента России  \*Тематический альбом «Города России (Москва, Санкт –Петербург, Екатеринбург, Волгоград, Пермь, их гербы и флаги).  \*Карта России  \*Тематический альбом «Древняя Русь» с иллюстрациями жизни древних славян.  \*Портреты знаменитых людей: ПетрI, М.И.Кутузов, Ю.А.Гагарин.  \*Настольно- печатный материал  \*Большая карта с изображением православного храма. Маленькие карточки с портретом киевского князя Владимира; с изображением символов крещения: крест, икона, церковь; фотографии православных праздников.  \*Тематические карты с изображением основных моментов великих исторических событий (Отечественная война 1812года; Великая Октябрьская социалистическая революция 1917года; Великая Отечественная война 1941-1945г.г., первый полет человека в космос).  \*Маленькие карточки, на которых нарисовано то, что относится к этим событиям: портреты полководцев, героев; награды; оружие; обмундирование солдат и т.д. |
| Блок «Моя земля» | | | |
| \*Ребенок имеет представления о планете Земля, ее населяющих, их равноправии. | \*Беседа | \*Как называется планета, на которой мы живем? Что обозначают различные цвета на глобусе? Какие страны ты знаешь? Чем страны отличаются друг от друга? В какой стране мы живем? Найдите на карте нашу страну, покажи ее столицу и границы. Какие государственные символы есть в разных странах? Что они обозначают? Какие равные права имеют люди всей Земли? Какие всемирные праздники ты знаешь? Что бы ты сделал для того, чтобы стать знаменитым на весь мир человеком? | \*Глобус, карта мира.  \*Предметы быта разных народов мира, игрушки.  \*Альбомы, открытки, иллюстрации.  \*Иллюстрации с изображением гербов и флагов разных стран. |
| Раздел «Человек в культуре» | | | |
| Блок «Русская традиционная культура» | | | |
| \*Ребенок имеет представления:  -о различных элементах русской традиционной культуры (предметы быта, домашняя утварь, устройства жилища, его разновидности, особенности труда в городе и деревне, специфика праздничного и повседневного костюма, национальная кухня, традиции семьи, обычаи народа);  -вере людей в природные, земные и неземные силы, понимает роль оберегов в защите от злых сил;  -об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представлениях;  -роли человека в развитии культуры;  \*Ребенок проявляет восхищенное отношение к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении культурного наследия.  \*Ребенок имеет представления:  -о простейших связях между уровнем развития культуры и благосостоянием человека;  -назначении и культурной ценности обряда крещения, культовых атрибутов (храмы, иконы, крест, священные книги). | \*Игровые задания  \*Беседы | \*Лото «Всему свое место». Ребенок выбирает карточку, называет, что на ней изображено. Заполняет тематическую карту соответствующими маленькими карточками. После выполнения задания ребенка спрашивают: «Можно ли назвать эти предметы одним словом? Каким? Для чего они нужны человеку?»  \*Какие традиции и обычаи есть у русского народа? В какие природные, земные и неземные силы верили русские люди? Что такое оберег?  \*Ребенку показывают картины И.П.Аргунова «Портрет неизвестной в русском костюме» и А.Г.Венецианова «На пашне. Весна» и спрашивают: «Кто написал эти картины?»  \*Кого из писателей (художников, композиторов) ты знаешь? А, что ты сделаешь для того, чтобы прославить свою семью, село, страну, когда вырастешь?  Ребенку предлагается ответить на вопросы и выполнить задание с использованием картинок: «Кто и что изображено на этих картинках?»  \*Разложи картинки так, чтобы было видно, кто из этих людей жил очень давно, кто не очень, кто живет сейчас. Как ты думаешь, кому из этих людей жить легче, почему?  \*Ты крещен? Зачем людей крестят? Где крестят, как? Как узнать, что человек крещен? Почему крест нужно беречь? | \*Тематические карты (предметы быта, домашняя утварь, труд в городе и деревне, праздничный и повседневный костюм, национальная кухня)  \*Иллюстрации картин художников, портреты композиторов, писателей, художников.  \*Картинки с изображением быта первобытного человека, русского крестьянина, современного человека. |
| Блок «Культура других народов» | | | |
| \*Ребенок имеет представления:  -об отдельных элементах культуры других народов: язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки;  -о национальных, этнических и расовых различиях между людьми. | \*Викторина  \*Дидактическая игра  \*Беседа | \*Ребенку предлагают ответить на следующие вопросы викторины с показом тематических картинок: «Чей это узор?», «Чья это игрушка?», «Какой национальности этот человек?», Борщ – это чье национальное блюдо? А пельмени? А бешбармак? Чем еще отличаются друг от друга люди разных национальностей?»  \*Дидактическая игра «Фоторобот». Ребенку предлагается составить фоторобот, назвать расу.  \*Чем похожи люди разных национальностей? Чем они различаются? | \*Картинки с изображением элементов культуры людей различных национальностей, человека в национальной одежде (татарин, украинец, русский).  \*Картинки с изображением овала и деталей лица (нос, глаза, губы) людей европеоидной, негроидной, монголоидной рас. |
| Блок «Родная страна» | | | |
| Блок «Моя Земля» | | | |
| Раздел «Человек в своем крае» | | | |
| \*Ребенок имеет представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях родного края, крупных предприятиях, некоторых событиях, праздниках, известных людях. | \*Беседа | \*Как называется наш край? Почему он так называется? Кто управляет нашим краем? Как его зовут? На какой реке расположен наш край? Каких известных людей нашего края ты знаешь? Чем славится наш край? Какие символы нашего края ты знаешь? Какие города нашего края ты знаешь? Чем они известны? Что бы ты мог сделать для того, чтобы прославить наш край? | \*Фотоальбом: «Наш край».  \*Фотографии известных людей края.  \*Фотоальбом «Чем богат наш край»  \*Дидактическая игра: «Это где изготовили?» (фотографии предприятий и картинки с изображением их продукции. |

**1.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико - синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи.**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практики.

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,   
    с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:

* морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
* синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
* словообразование.

1. Развитие связной речи:

* диалогическая (разговорная) речь;
* монологическая речь (рассказывание).

1. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
2. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи.**

1. Наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

1. Словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.

1. Практические:

* дидактические игры;
* игры-драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среде.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

**Формы работы:**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Имитативные упражнения  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта  - Тематические досуги. | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры.  - Чтение, разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | 5-7 лет, старшая  и  подгот. к школе группы | - Интегрированные занятия  - Чтение художественной литературы | - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания Пересказ  Досуги  Ситуативное общение  Творческие игры  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  кукольные спектакли  Самостоятельная детская деятельность  Праздники | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  игры |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Речевое развитие** | 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:  * Чему мы научимся (Чему научились), * Наши достижения, * Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.  1. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 2. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 3. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 4. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). |

**1.4.Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

**Познавательное развитие дошкольников**

Формирование специальных способов ориентации

Развитие мышления памяти и внимания

Развитие любознательности

Различные вида деятельности

Экспериментирование с природным материалом

Развитие познавательной мотивации

Вопросы детей

Образовательная деятельность по развитию логики

Использование схем, символов, знаков

Развитие воображения и творческой активности

Развивающие игры

**Построение образовательной деятельности**

**в зоне ближайшего развития ребенка**

**«Зона ближайшего развития» (ЗБР)**

обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью

**«Уровень актуального развития» (УАР)**

характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно

Обучаемость

Обученность

Воспитуемость

Воспитанность

Развиваемость

Развитость

**Педагогические условия успешного  
и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использование разнообразного дидактического

Наглядного материала, способствующего, выполнению каждым ребенком действий

с различными предметами, величинами

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»

Организация речевого общения детей

Организация обучения детей

Организация разнообразных форм взаимодействия

Фиксация успеха,

достигнутого ребенком,

его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению

познавательного интереса

Психологическая перестройка

позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения,

содержанием, которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний*в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя -*организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности*

*и уверенности в собственных силах*

**Развитие элементарных математических представлений**

***Цель:*** развитие мотивационной сферы ребенка, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности.

**Развивающие задачи ЭМП**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
8. предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
2. Демонстрационные опыты (МлДВ).
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы**).**

**Детское экспериментирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания |  | Опыты |  | Поисковая деятельность как нахождение способа действия |
|  |  |  |  |  |
| Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) |  | Кратковременные и долгосрочные |  | Опыт-доказательство и опыт-исследование |

**Ребенок и мир природы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общий дом природы** | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |
| **Содержание образования** | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |
| Живая природа | | | | | | |  | Неживая природа | | | | | |
|  | | | | | | |  |  | | | | | |
| растения |  | грибы |  | животные |  | человек | | |  | вода |  | почва |  | воздух |

**Законы общего дома природы:**

* + Все живые организмы имеют равное право на жизнь
  + В природе всё взаимосвязано
  + В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| наглядные | | |  | практические | | | | |  | | словесные |
|  | | |  |  | | | | |  | |  |
| наблюдения |  | рассматривание картин, демонстрация фильмов |  | игра |  | труд в природе |  | элементарные опыты |  | | * рассказ * беседа * чтение |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| * кратковременные * длительные * определение состояния предмета по отдельным признакам * восстановление картины целого по отдельным признакам | | |  | * дидактические игры: * предметные, * настольно-печатные, * словесные * игровые упражнения и игры-занятия * подвижные игры * творческие игры (в т.ч. строительные | | |  | * индивидуаль-ные поручения * коллективный труд | |  |  |

**Система формирования отношения ребёнка к природе родного края**

**Природа родного края**

**Истоки отношения к природе**

**Малая Родина**

**Семья**

**Ребенок**

**Педагог**

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представления о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

**Триединая функция знаний о социальном мире:**

* Знания должны нести информацию (информативность знаний)
* Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
* Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

**Формы организации образовательной деятельности**

* Чтение художественной литературы.
* Изобразительная и конструктивная деятельность.
* Экспериментирование и опыты.
* Музыка.
* Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
* Наблюдения.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.** | | | | | | |
|  | | | | | | |
| Методы, повышающие  познавательную активность |  | Методы, вызывающие  эмоциональную активность |  | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности |  | Методы коррекции и уточнения детских  представлений |
|  |  |  |  |  |  |  |
| * Элементарный анализ * Сравнение по контрасту и подобию, сходству * Группировка и классификация * Моделирование и конструирование * Ответы на вопросы детей * Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы |  | * Воображаемая ситуация * Придумывание сказок * Игры-драматизации * Сюрпризные моменты и элементы новизны * Юмор и шутка * Сочетание разнообразных средств на одном занятии |  | * Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности * Перспективное планирование * Перспектива, направленная на последующую деятельность * Беседа |  | * Повторение * Наблюдение * Экспериментирование * Создание проблемных ситуаций * Беседа |

Трудовая деятельность.

* Праздники и развлечения.
* Индивидуальные беседы.

**Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Развитие элементарных математических представлений**  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Детское эксперименти-рование** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Экспериментирование  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  \* предметное и социальное окружение  \*ознакомление с природой | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экспериментирование, опыты  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

**1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной,
7. музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

1. Эстетическое восприятие мира природы:

* Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
* Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
* Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

1. Эстетическое восприятие социального мира:

* Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
* Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
* Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
* Формировать знания о Родине, Москве
* Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
* Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
* Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
* Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

1. Художественное восприятие произведений искусства

* Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
* Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
* Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
* Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
* Развивать представления детей об архитектуре
* Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
* Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
* Содействовать эмоциональному общению

1. Художественно-изобразительная деятельность

* Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
* Развивать эстетические чувства
* Учить создавать художественный образ
* Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
* Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
* Развивать художественное творчество детей
* Учить передавать животных, человека в движении
* Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы

**Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы,** обуслов­ленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
3. Интеграция различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности.
4. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (вос­питание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлек­тирующего).
5. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
6. Организация тематического пространства (информационного по­ля) - основы для развития образных представлений;
7. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых спосо­бов действий, направленных на созда­ние выразительного художественного образа.
8. Естественная радость(ра­дость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дош­кольного возраста:

1. Формирование эстетического отноше­ния и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для за­нятий по рисованию, лепке, апплика­ции, художественному труду и самос­тоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изоб­разительного и народного декоратив­но-прикладного искусства в среде му­зея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1. Способность эмоционального пере­живания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстети­ческой апперцепции), к самостоя­тельной творческой деятельнос­ти, к саморазвитию и эксперимен­тированию (поисковым действиям).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприя­тие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1. Метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод сенсорного насыщения (без сен­сорной основы немыслимо приобще­ние детей к художественной культуре).
4. Метод эстетического выбора («убеж­дения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художествен­ной практики.
5. Метод сотворчества (с педагогом, свер­стниками).

**Принципы интегрированного подхода**:

1. В основе лежит понятие полихудоже­ственного развития. Все искусства выступают как явления жизни в це­лом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов худо­жественной деятельности и творчест­ва.
2. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменя­емы. Они являются разным выражени­ем тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образ­ные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межп­редметных связей или взаимного ил­люстрирования одного искусства при­мерами другого - по их сюжету и со­держанию.
3. Интегрированный подход предпола­гает учет географических, историчес­ких, культурогенных факторов созна­ния произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развива­лись неравномерно, причем у некото­рых народов в определенные истори­ческие периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсут­ствовали.
4. Учет региональных, национально-ис­торических художественных традиций, связанных с местностью, материаль­ными объектами, духовной устремлен­ностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений челове­чества там, где они питаются достиже­ниями друг друга, нередко совмеща­ясь в одном лице.

**Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.

**Формы организации обучения конструированию:**

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

* Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
* Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

**Направления образовательной работы:**

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Содержание работы: «Слушание»:**

* ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
* развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
* развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
* развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы: «Пение»**

* формирование у детей певческих умений и навыков;
* обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
* развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
* развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

* развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
* обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
* обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
* развитие художественно-творческих способностей.

**Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

* совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
* становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
* развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
* знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
* развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

* развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
* способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
* развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| * 1. **Развитие**   **продуктивной деятельности**   * рисование * лепка * аппликация * конструирование   1. **Развитие**   **детского творчества**  **3. Приобщение к изобразительному искусству** | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Дидактические игры | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми  Развивающие игры | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**   * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах | 5-7 лет старшая и подг. к школе группы | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов.  Музыкально-дидактические игры |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Художественно- эстетическое развитие** | 1. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка 2. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, создание условий, организация декораций и костюмов. 3. Проведение праздников, досугов с привлечением родителей. 4. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 5. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 6. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. |

**2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для формирования детской инициативы и самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

* учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
* находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
* изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Детская инициатива проявляется в совместной со взрослым и в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Эти виды деятельности осуществляются в форме *инициативной деятельности*:

* сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований:*

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества. В рамках решения задачи по поддержке детской инициативы и реализации системно - деятельностного подхода в дошкольной образовательной организации используются следующие **технологии организации образования**:

|  |  |
| --- | --- |
| **Название технологии, методики** | **Образовательная область/Виды деятельности** |
| Технология экспериментирования | Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие/ игровая, поисково-исследовательская, экспериментирование |
| Сказкотерапия | Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие/игровая |
| **«Личностно-ориентированная модель общения** | Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие/игровая |
| Методика Кюизенера | Познавательное развитие, речевое развитие/ игровая, конструирование |
| Технология педагогического проектирования | Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие/ игровая, поисково-исследовательская, экспериментирование |
| Групповой сбор | Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие/игровая |

**Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

**«Личностно-ориентированная модель общения взрослого с ребёнком»**

**Цель:**

* обеспечить ребенку чувства защищенности, доверия к миру, радости существования (психологическое здоровье);
* формировать начала ЛИЧНОСТИ (базис личностной культуры);
* развивать его индивидуальность.

**Способы общения:**

* + понимание, принятие, признание ЛИЧНОСТИ ребенка, содействовать становлению ЛИЧНОСТИ ребенка;
  + придерживаться положения «не рядом, не над, а ВМЕСТЕ!», основанные на способности взрослого к децентрации (способности встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции).

3 составляющие ППП при Л-ОВ:

Понять - Признать - Принять – это,

умение видеть ребенка «изнутри» безусловно + отно прежде всего, право

Смотреть на мир одновременно с шение к реб., к его голоса реб.в

2-х точек зрения – своей и ребенка. индивидуальности, решении тех или

видеть побудительные мотивы, независимо от того, иных проблем.

движущие детьми. радует он в данный

момент, признание

уникальности.

**Тактика общения:**

СОТРУДНИЧЕСТВО;

1. позиция взрослого исходит из интересов ребенка и перспектив его
2. дальнейшего развития;
3. создание и использование ситуаций, требующих от детей проявления интеллектуальной и нравственной активности;
4. динамика стилей общения.

**Личная позиция педагога:** исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития.

**Характерные особенности**:

1. смена педагогического воздействия на педагогическое вза­имодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
2. основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъ­екта познания и других видов деятельности;
3. содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

**Характерные черты личностно-ориентирован­ного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

* создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
* оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии инди­видуальных познавательных процессов и интересов;
* содей­ствие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении уме­ниями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1. *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
2. *Рефлексивные способности,* которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
3. *Методологическая культура —* система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

**Составляющие педагогической технологии**:

.

* Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
* Построение педагогического процесса на основе педагоги­ческой диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тес­товых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмо­ционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сто­рон социальной компетентности (экологическая воспитан­ность, ориентировка в предметном мире и др).
* Осуществление индивидуально-дифференцированного под­хода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагоги­ческое воздействие в подгруппах путем создания дозиро­ванных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и об­разовательных ситуаций (цель индивидуально-дифферен­цированного подхода — помочь ребенку максимально ре­ализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструиро­вание педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
* Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театра­лизованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными де­лами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализа­ции детских интересов и жизненной активности.
* Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъект детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного дет­ского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
* Создание комфортных условий, исключающих «дидакти­ческий синдром», заорганизованность, излишнюю регла­ментацию, при этом важны атмосфера доверия, сотруд­ничества, сопереживания, гуманистическая система взаи­модействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных за­нятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
* Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого использу­ются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, по­операционные карты, простейшие чертежи, детям предо­ставляется широкий выбор материалов, инструментов).
* Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального под­хода к ребенку с целью максимального развития его лич­ностного потенциала).
* Организация материальной развивающей среды, состоя­щей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искус­ства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить ка­чество созданной в группе развивающей предметно-игро­вой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низ­кий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной де­ятельности детей; положительный эмоциональный на­строй детей, их жизнерадостность, открытость).

Интеграция образовательного содержания программы.

**Технология проектной деятельности**

**Технология педагогического проектирования.**

*Проект –* (от лат брошенный вперед) –

1. замысел, план;

*Проект* – спрогнозированный комплекс действий по решению значимой, для обучающегося проблем.

*Цель проектной деятельности –* поиск способа решения проблемы, а задача проекта формируется как задача достижения цели в определенных условиях.

**Алгоритм проектной деятельности:**

**Проект:**

Проблема проекта «Почему?» Актуальность проблемы

(что важно для нас) мотивация

Цель проекта «Зачем?» Целеполагание

( мы делаем проект)

Задача проекта «Что?» Постановка задач

(для этого мы делаем)

Методы и способы «Как?» Выбор методов и способов

(мы это можем сделать) планирования

Результат «Что случилось?» Ожидаемый рез-т

(решение проблемы)

Структура пед. проекта:

1. обоснование выбора проекта;
2. анализ текущей ситуации;
3. какие проблемы решит проект?
4. в чем результат проекта?
5. цель проекта;
6. план проекта;
7. участники проекта;
8. какие ср-ва (ресурсы) необходимы для осуществления проект?
9. план мероприятий .

Завершается проект ПРЕЗЕНТАЦИЕЙ.

**Этапы в развитии проектной деятельности:**

1. *Подражателъско-исполнительский:* реализация, которого, возможна с детьми трех с полови­ной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложе­нию взрослого или путем подражания ему, что не противоре­чит природе маленького ребенка.
2. *Общеразвивающий:* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, ак­тивнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способ­ны достаточно объективно оценивать как собственные поступ­ки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети прини­мают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходи­мые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предло­женных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследователь­ских, опытно-ориентировочных проектов.
3. Т*ворческий,* он характерен для детей шести-семи лет. Взрос­лому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самосто­ятельного определения детьми цели и содержания предстоя­щей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

ЗАЧЕМ ДОШКОЛЬНИКУ НЕОБХОДИМО ОСВОЕНИЕ ПРОЕКТИРОВАНИЯ?

ФОРМИРОВАТЬ личностные качества ребенка:

- творческую инициативу и самостоятельность;

- умение работать в коллективе, ощущая себя членом команды, подчинять свой темперамент, характер, время интересам общего дела;

- РЕШАТЬ творческие споры, достигать договоренности, оказывать помощь участникам деятельности;

- ОБСУЖДАТЬ результаты, ориентировать действия каждого, не воспринимать чужие успехи как свое поражение;

- НАУЧИТЬ не только транслировать полученные знания, но и применять их на практике;

- РАЗВИВАТЬ умение ориентироваться в информационном пространстве;

- ВООРУЖАТЬ ребенка универсальным умением решения самых разных проблем, в том числе и образовательных;

- СТРОИТЬ активность ребенка на основе свободы (роль педагога при этом – руководство самостоятельной деятельностью детей и побуждение их к пытливости).

Таким образом, **проектная деятельность дошкольников,** это форма учебной деятельности, основанная на свободе его участников в выражении субъективного мнения, а также на выборе как содержания деятельности, таких средств решения проблемы.

Должна использоваться наряду с систематическим обучением, как компонент системы образования, и нацелена не на интеграцию уже имеющихся у детей знаний, а на их применение и приобретение новых (в том числе путем самообразования) знаний.

**Алгоритм деятельности педагога**:

* педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
* вовлекает дошкольников в решение проблемы
* намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
* обсуждает план с семьями;
* обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
* вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
* собирает информацию, материал;
* проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
* дает домашние задания родителям и детям;
* поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
* организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
* подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

**Технология исследовательской деятельности**

**Этапы становления исследователь­ской деятельности:**

* ориентировка (выделение предметной области осуществле­ния исследования);
* проблематизация (определение способов и средств прове­дения исследования);
* планирование (формулировка последовательных задач ис­следования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
* эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация по­лученных данных);
* анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

**Алгоритм действий:**

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегрече­ского слово problems означает «задача», «преграда», «труд­ность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие иссле­дования от проектирования состоит в том, что исследова­ние — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что при­несет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
3. Определение цели исследования (нахождение отве­та на вопрос о том, зачем проводится исследование). Пример­ные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные фор­мулировки целей проектов обычно начинаются словами «раз­работать», «создать», «выполнить».
4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вред­но и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым про­цесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Ги­потеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследова­ния в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблю­дать; провести эксперимент.
7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, прове­рить гипотезы, сделать выводы.
8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

**Принципы исследовательского обучения**

* ориентации на познавательные интересы детей (исследо­вание — процесс творческий, творчество невозможно на­вязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
* опоры на развитие умений самостоятельного поиска ин­формации;
* сочетания репродуктивных и продуктивных методов обу­чения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
* формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

**Пути создания проблемных ситуаций, личностно значи­мых для ребенка**:

* преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
* преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
* побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предвари­тельные выводы и обобщения (противоречие — ядро про­блемной ситуации — в данном случае возникает в резуль­тате столкновения различных мнений, выдвинутого пред­положения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

**Методические приемы:**

* подведение детей к противоречию и предложение самосто­ятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же во­прос;
* предложение детям рассмотреть явление с различных по­зиций;
* побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
* постановка конкретных вопросов на обобщение, обосно­вание, конкретизацию, логику, рассуждения;
* постановка проблемных задач (например, с недостаточны­ми или избыточными исходными данными, неопределен­ностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным време­нем решения и т.д.)

**Условия исследовательской деятельности**:

* использование различных приемов воздействия на эмоцио­нально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испыты­вал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
* создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
* четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
* выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, при­нимая любые их предложения;
* развитие способности к прогнозированию и предвосхище­нию решений;
* обучение детей обобщенным приемам умственной деятель­ности — умению выделять главное, сравнивать, делать вы­воды, классифицировать, знакомить с различными науч­ными методами исследования;
* создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
* побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обна­ружению противоречий;
* подведение детей к самостоятельным выводам и обобщени­ям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
* знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

**Групповой сбор**

Групповым сбором (утренний, вечерний или дневной сбор) называется такое время, когда все дети собираются вместе, и все вместе занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение песни, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация её результатов. Для большинства малышей 3-4 лет максимальный промежуток времени, когда они в состоянии сосредотачивать своё внимание, составляет от пяти до десяти минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет от десяти до пятнадцати минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15- 20 минут. Лучше всего в начале учебного года отводить на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивая его длительность. Групповой сбор должен быть коротким, деловым и весёлым. Важно при этом менять виды деятельности детей.

Групповой сбор предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, высказать своё мнение, о чём думаешь, что чувствуешь, чему научился. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организовывают и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в кругу, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали.

В зависимости от количества взрослых и детей в группе воспитатели могут организовать один или два круга, например, один круг – в игровой комнате, а другой – в спальне. Места для проведения сбора должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Дети должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели для вывешивания календаря, темы недели, информации на эту тему и Новостей дня.

Дидактическое занятие Утренний сбор

| **Дидактическое занятие** | **Утренний сбор** |
| --- | --- |
| Воспитатель стремится неукоснительно следовать плану | План можно гибко изменить в зависимости от интересов детей и их потребностей |
| План предписывает занятие для всей группы | Выбор деятельности по теме предоставляется сделать детям самостоятельно. Каждый ребёнок выбирает Центр активности. |
| Воспитатели говорят всей группе в целом, общаясь с детьми | В большинстве случаев обращение индивидуально к ребёнку |
| Воспитатель часто игнорирует просьбы детей и вопросы, потому что они не имеют отношения к теме. | Воспитатель подхватывает и развивает высказываемые детьми идеи и предложения |
| Воспитатель чаще всего стоит за большим столом или сидит на большом стуле лицом к детям. | Воспитатель в кругу детей на уровне их глаз |

**Задачи Утреннего сбора**:

• Установить комфортный социально-психологический климат.

• Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.

• Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.

• Познакомить детей с новыми материалами.

• Ввести новую тему и обсудить её с детьми.

• Организовать планирование детьми своей деятельности.

• Организовать выбор партнёров.

**Задачи Вечернего сбора**:

• Пообщаться по поводу прожитого дня.

• Обменяться впечатлениями.

• Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.

• Подвести итог деятельности.

• Продемонстрировать результаты деятельности.

• Отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему

• Проанализировать своё поведение в группе.

**Технология «Портфолио дошкольника»**

**Разделы портфолио**

*Раздел 1 «Давайте познакомимся».* В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравит­ся...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

*Раздел 2 «Я расту!».* В раздел вносятся антропометриче­ские данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

*Раздел 3 «Портрет моего ребенка».* В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

*Раздел 4 «Я мечтаю...».* В разделе фиксируются высказы­вания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я ви­жу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

*Раздел 5 «Вот что я могу».* В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

*Раздел 6 «Мои достижения».* В разделе фиксируются гра­моты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

*Раздел 7 «Посоветуйте мне...».* В разделе даются рекомен­дации родителям воспитателем и всеми специалистами, рабо­тающими с ребенком.

*Раздел 8 «Спрашивайте, родители!».* В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО.

**Информационно - коммуникативные технологии**

В МКДОУ применяются информационно-коммуникационные техно­логии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с исполь­зованием видеофрагментов.

**Основные требования при проведении занятий с ис­пользованием компьютеров**:

* образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
* на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то ин­формацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
* на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к пер­сонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребен­ка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
* перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализирован­ная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

**2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

**Цель:**сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи:** |  |  |
| - приобщение родителей к участию в жизни детского сада  - изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания  - возрождение традиций семейного воспитания  - повышение педагогической культуры родителей   |  | | --- | | **Основные принципы работы** | | - открытость детского сада для семьи  - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей  - создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду |  |  | | --- | | **Виды взаимоотношений** | | ***Сотрудничество***- это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать  ***Взаимодействие*** - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения | |  |  |
| **Структурно - функциональная модель взаимодействия с семьей** | | |
| ***Информационно-аналитический блок:***  - сбор и анализ сведений о родителях и детях;  - изучение семей, их трудностей и запросов;  - выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ  **Практический блок:**  1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, памятки)  2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами |  |  |

***Контрольно-оценочный блок:***

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;

- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах

**2.4. Организация адаптационного периода в ДОУ.**

**Адаптация**- это процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям.

**Существует 3-и фазы адаптационного процесса**:

1. Острая фаза или период дезодаптации. Она сопровождается разными колебаниями в соматическом состоянии и психическом статусе.
2. Подострая фаза или собственно адаптация. Характеризуется адекватным поведением ребенка, т.е. все сдвиги уменьшаются и регистрируются лишь по отдельным параметрам.
3. Фаза компенсации или период адаптированности. Характеризуется убыстрением темпа развития.

Кроме того**, различают три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода:**

1. Легкая адаптация: к 20-му дню пребывания в детском учреждении - нормализуется состояние ребенка.
2. Адаптация средней тяжести: поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню пребыванию в детском учреждении.
3. Тяжелая адаптация: характеризуется, во-первых, значительной длительностью (от двух до шести месяцев и более).

**Цели деятельности группы адаптации**:всестороннее развитие детей, ранняя социализация детей, позволяющая обеспечить их успешную адаптацию к поступлению в детский сад, педагогическое просвещение родителей

**Задачи группы адаптации**:

* Охрана жизни и здоровья детей, развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, его психическое и физическое развитие.
* Формирование у детей способов и средств общения со взрослым человеком и сверстниками .
* Развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов.
* Развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов.

**Организация воспитательно-образовательного процесса**

**Приоритетные направления:**

* Социализация детей раннего возраста в обществе сверстников и их развитие в основных видах детской деятельности.
* Развитие речи и речевого общения детей раннего возраста.

Образовательный процесс включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка

Создание психологического комфорта и условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей и их родителей.

*Для облегчения прохождения адаптации ребенка используем гибкий режим дня*. Варианты зависят от степени активности ребенка. Создание устойчивых ритуалов, традиций – одно и важных факторов ускорения приспособляемости детей.

**Работа с родителями**: беседы; консультации, рекомендации; анкетирование; наглядные материалы; дни открытых дверей; родительские собрания.

**Консультации для родителей**. Психологические странички на стендах в раздевальной комнате знакомят родителей с особенностями психического развития детей, консультируют по различным вопросам прохождения адаптации ребенка к детскому саду, предлагают различные игры, упражнения для развития ребенка.

Родителей знакомят с условиями жизни и воспитания ребенка в детском саду, с режимом дня, особенностями питания детей в учреждении.

**Адаптация закончена, если**:

У ребенка положительное психоэмоциональное состояние в течении недели: ребенок пребывает в хорошем настроении, активно играет, взаимодействует со взрослыми и сверстниками, соблюдает режим дня, хорошо кушает и спокойно спит:

У него отсутствуют заболевания; есть динамика массы тела; есть динамика психомоторного развития.

**2.5. Модель организации коррекционной работы в режиме дня**

Программа составлена на основе практического пособия «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. и «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» Филичева Т.Б, Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и др.

Цель: построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников, а также успешное освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами, основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения, на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, социальная адаптация, обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в школу, а также воспитание гуманной личности, эмоционально благополучного и счастливого ребенка.

Задачи:

-развивать и совершенствовать самостоятельную связную речь, коммуникативные навыки;

-учить практическому усвоению лексических и грамматических форм языка;

-формировать правильное произношение, артикуляционные навыки, фонетическую сторону, слоговую структуру и фонематическое восприятие;

-подготавливать к обучению и овладению элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;

-реализовать систему коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с ОВЗ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Артикуляционная гимнастика | Ежедневно (утром, вечером 3-5 мин) |
| 2 | Пальчиковый игротренинг | Ежедневно (утром, вечером 3-5 мин) |
| 3 | Отработка лексико-грамматических категорий | Ежедневно(утром5-7 мин) |
| 4 | Индивидуальная работа над звукопроизношением | Ежедневно (утром, вечером 7-10 мин) |
| 5 | Индивидуальная работа по развитию графомоторных навыков | Ежедневно во 2 половину дня |
| 6 | Упражнения над развитием мелкой моторики:  -мозаика,  -шнуровка, кнопочницы,  - раскрашивание, обводка,  - работа с ножницами, пластилином | Ежедневно (утром, вечером ) |
| 7 | Динамические паузы | Ежедневно по мере необходимости (3-5 мин) |
| 8 | Подвижные игры на развитие общей моторики, координацию речи и движений (в рамках лексической темы) | Ежедневно: на прогулке, во 2 половине дня |
| 9 | Дыхательная гимнастика на развитие речевого и физиологического дыхания | Ежедневно (утром, вечером 3-5 мин) |
| 10 | Упражнения на релаксацию | Ежедневно по мере необходимости |
| 11 | Логоритмические упражнения на координацию речи и движения | Ежедневно |
| 12 | Логоритмика | Четверг |
| 13 | Коррекционный час по заданию логопеда | Ежедневно (2 половина дня)  Продолжительность 20-25 мин. |

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Вид помещения**  **социально-бытового**  **и иного назначения** | **Количество** | **Наименование оборудования,**  **ТСО** | **Количество** |
| 1 | Прогулочная площадка | 1 | Веранда  Колеса  Лавка  Песочница  Оборудование | 1  7  1  1  4 |
| 2 | Игровая комната группы | 1 | Шкаф для посуды  Шкаф для игрушек  Шкаф секционный  Стол детский  Стул детский  Ковёр  Детская игровая мебель  Магнитофон  Телевизор | 1  5  3  8  27  1  0  1  1 |
| 3 | Спальная комната  группы | 1 | Кровати  Стул взрослый  Стол письменный  Шкаф для пособий | 27  2  1  1 |
| 4 | Умывальная | 1 | Шкафчики для полотенчиков  Шкаф для инвентаря | 27  1 |
| 5 | Раздевальная комната | 1 | Шкаф для одежды  Стол для родителей  Сушильные шкафы  Полочки для обуви | 27  1  2  2 |

**3.2.Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы,**  **технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»** | * Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа– М.: Мозаика – Синтез 2012г. * Степаненокава Э. Я. Сборник подвижных игр – М.: Мозаика – Синтез 2012г. * Сочеванова Е. А. Комплексы утренней гимнастики для детей 3 - 4 лет - Детство- Пресс 2006г. * Шорыгина Т. А. Беседы о здоровье – Сфера 2004г. * Кравченко И. В., Т. Л. Долгова Прогулка в детском саду – Сфера 2010г. |
| **Программы,**  **технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | * Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром – М.: Мозаика – Синтез 2013г. * Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду – М.: Мозаика – Синтез 2006г. * Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду – М.: Мозаика – Синтез 2012г. * Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников – М.: Мозаика – Синтез 2012г. * Саулина Т. Ф. «Три сигнала светофора» Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения – М.: Мозаика – Синтез 2010г.   Шорыгина Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми – М.: Сфера 2010г.   * Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников-М.: Айрисс Пресс 2011г. |
| **Программы,**  **технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».** | * Ушакова О. С. Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет . — М.: Сфера 2009г. * О. С. Ушакова Развитие речи и творчества дошкольников – М.: Сфера * О. С. Ушакова Развитие речи в картинках. Демонстрационный материал к занятиям ( «Животные», «Занятия с детьми», «Живая природа») – М.: Сфера * Гербова В.В. Занятия по развитию речи в детского сада - М.: Мозаика- Синтез, 2007 * Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте – М.: Мозаика – Синтез 2012г. * Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа – М.: Мозаика – Синтез 2014г. * Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная группа – М.: Мозаика – Синтез 2014г. * Затулина Г.Я Конспекты комплексных занятий по развитию речи- М.: Центр педагогического образования |
| **Программы,**  **технологии и пособияпо образовательной области «Познавательное развитие»** | * Дыбина О. М. Ознакомление с предметным и социальным окружением в подготовительной группе детского сада – М.: Мозаика – Синтез 2012г. * Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в подготовительной группе детского сада – М.: Мозаика – Синтез 2013г. * Колесникова Практический курс по развитию математических представлений у детей 3-4 и 4-5 лет,6-7 лет/Методические рекомендации – * Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду – М.: Сфера 2010г. * Вострухина Т.В. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет- М.: ТЦ Сфера 2015г. * О.Н. Каушкаль, М. В. Карпеева Старшая группа Формирование целостной картины мира Москва 2015. * С. В. Машкова Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе Волгоград-2015. |
| **Программы,**  **технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | * Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – Изд. : Карапуз, 2009. * Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома – М.: Мозаика – Синтез 2007г. * Комарова Т. С. Художественное творчество система работы в подготовительной группе детского сада – М.: мозаика – Синтез 2012г. * Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду * Наглядно – дидактические пособия: Филимоновская игрушка; Дымковская игрушка; Хохломская роспись; Сказочная гжель; Городецкая роспись. |

**3.3.Организация режима пребывания детей в МКДОУ – детский сад «Золотой ключик»**

***Примерный режим дня подготовительная к школе группа (6-7 лет) «Почемучки»***

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

*Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов МКДОУ придерживается следующих ***правил***:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
* Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

***РЕЖИМ ДНЯ***

**Холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Подготовительная**  **группа** |
| Прием и осмотр детей, утренняя  гимнастика, самостоятельная деятельность, дежурство | 7.00–8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30–8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.50–9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы) | 9.00–11.15 |
| Игры, второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка | 11.15**-**12.35 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.35-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45-13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры, полдник | 15.00-15.25 |
| Экспериментирование, труд, дополнительное образование самостоятельная деятельность | 15.25-15.45 |
| Непрерывная образовательная деятельность | 15.45-16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.15-17.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, ужин, индивидуальная работа | 17.30-18.45 |
| Игры, взаимодействие с родителями, уход детей домой | 18.45-19.00 |

**Теплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Подготовительная**  **группа** |
| Приём и осмотр детей, утренняя  гимнастика, самостоятельная деятельность. | 7.00–8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30–8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей (игры) | 8.50–9.20 |
| Подготовка к прогулке | 9.20-9.30 |
| Прогулка (занятия, игры, наблюдения, труд, чтение худ.литературы, самостоятельная деятельность детей, солнечные и воздушные процедуры) | 9.30-12.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду | 12.30-12.40 |
| Обед | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры, коррегирующая гимнастика | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Подготовка к выходу на прогулку, прогулка(игры, самостоятельная деятельность детей, чтение худ. литературы) | 15.30-17.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.15-17.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.40-17.50 |
| Прогулка, игры и взаимодействие с родителями, уход детей домой | 17.50-19.00 |

* Организация жизни детей в ДОУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:
* оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 2-3 лет), 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов.
* оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.
* оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19 часов.
* оптимальное частота приёмов пищи – 4-5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.
* оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).
* В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

Прием детей в теплое время года, рекомендуется проводить на улице

При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с. В неблагоприятный температурный режим для прогулки организуется самостоятельная деятельность детей в группе, физкультурно-оздоровительные мероприятия в спортивном зале.

**3.4. Организация образовательной деятельности с учетом особенностей воспитанников и специфики группы.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| 1) Непрерывная образовательная деятельность  Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.  2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов. | Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда |

**Модель организации образовательного процесса на день**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьями** |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |

**Модель ежедневного плана воспитателя в подготовительной группе «Почемучки»**

Тема(модуль): «Фрукты. Сад»

Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество)

Ответственный за проведение итогового мероприятия: Глухова Е.Е.., Полийчук Я.С.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | Режим | Совместная деятельность педагога и ребенка, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности и в ходе режимных моментов | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы) | Взаимодействие с родителями / социальными партнерами |
|  | Утро | Прием детей  Утренняя гимнастика  Артикуляционная гимнастика «Щечки- яблочки»  Беседа: «Мои любимые фрукты»  Чтение художественной литературы: В.Степанов «Был у зайца огород» | Игры детей в центре художественного творчества, в центре конструирования | Напомнить родителям об оплате за детский сад. |
| Непрерывная  образовательная деятельность | Познавательное развитие  «Жизнь в семенах»  Познакомить детей с разнообразием семян, этапами развития растения. Формировать умение сопоставлять семена и взрослое растение одного вида. Уметь отличать семена по форме, цвету, величине.  Художественно- эстетическое развитие (рисование)  «Фрукты»  Физическое развитие  По плану инструктора физической культуры | | |
| Прогулка | Наблюдение: за природой и ее изменениями  Исследовательская деятельность: «Найди листочки»  Подвижная игра: «Лягушки и цапля»  Труд: помощь дворнику  Дидактическая игра: «Найди лишнее» | | Выносной материал:  песочники, спортивный инвентарь |
| Работа перед сном | Подготовка ко сну.  Чтение художественной литературы: А.Аким «Яблоко» | | |
| Вечер | Гимнастика после сна  Кружок «Азбука здоровья»  Художественно-бытовой труд: мытье расчесок | | Игры в игровых центрах по желанию детей |
| Прогулка | Закрепление утренней прогулки  Игры с выносным материалом  Самостоятельная активная деятельность детей | | |

**Организация образовательной деятельности детей подготовительной группы «Почемучки»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст**  **детей** | **Регламентируемая деятельность (ННОД)** | **Нерегламентированная деятельность, час** | |
| совместная  деятельность | самостоятельная деятельность |
| 6—7 лет | 3 по 30 мин. | 5,5—6 | 2,5—3 |

**Организация регламентированной деятельности**

Максимально допустимый объем ННОД для подготовительной группы «Почемучки»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста** | **Продолжительность НОД** | **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня** | **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня** |
| Подготовительная группа (6-7 лет) | 8 часов 30 минут | Не более 30 минут | Не более 1 часа 30 минут | НОД с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день |

Учебный план для логопедической группы «Почемучки»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Непрерывная образовательная деятельность** | | | |
| **Образовательная**  **область** | **Приоритетный вид детской деятельности** | **Количество** | |
| **В неделю** | **В месяц** |
| Познавательное  развитие | Познавательно-исследовательская | 1 | 4 |
| Развитие ЭМП | 2 | 8 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 | 4 |
| Кружковая работа «Азбука здоровья» | 1 раз в 2 недели | 2 |
| Коррекционное занятие с логопедом | Логопедическое занятие | 2 | 8 |
| Речевое развитие | Коммуникативная | 2 | 8 |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 2 | 8 |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели | 2 |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | 2 |
| Музыкальная | 2 | 8 |
| Кружковая работа «Ручеек» | 1 раз в 2 недели | 2 |
| Физическое развитие | Двигательная | 3 | 12 |
| Социально - коммуникативное развитие | Кружковая работа «Уроки безопасности» | 1 раз в 2 недели | 2 |
| Кружковая работа «Лесная школа» | 1 раз в 2 недели | 2 |
| Итого |  | 18 | 72 |

Расписание НОД на неделю в подготовительной группе «Почемучки»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Примерное время проведения** | **ННОД** |
| понедельник | 9.00-9.30 | Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) |
| 9.35-10.05 | Художественно-эстетическое развитие (рисование) |
| 10.20-10.50 | Физическое развитие |
| 15.35-16.05 | Кружок «Уроки безопасности» / «По сказочным дорожкам» |
| вторник | 9.00-9.30 | Познавательное развитие (ЭМП) |
| 9.35-10.05 | Логопедическое |
| 10.20-10.50 | Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| 16.05-16.25 | Логоритмика |
| среда | 9.00-9.30 | Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) |
| 9.40-10.10 | Познавательное развитие (ЭМП) |
| 10.20-10.50 | Физическое развитие (на прогулке) |
| 15.25-15.55 | Художественно-эстетическое развитие (рисование) |
| четверг | 9.00-9.25 | Логопедическое |
| 9.35-10.05 | Речевое развитие (развитие речи) |
| 10.25-10.55 | Физическое развитие |
| 15.30-15.55 | Кружок – «ЮИД» |
| пятница | 9.00-9.30 | Познавательное развитие (экология) |
| 9.40-10.10 | Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) |
| 10.20-10.50 | Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
|  | 15.45-16.15 | Кружок «Ручеек» |

**Примерная циклограмма образовательной деятельности на неделю в группе « Почемучки»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим дня | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| 1 половина дня | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковая гимнастика  Д/И словесная  Наблюдения в природном уголке | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковая гимнастика  Дидактические игры  Труд в уголке природы | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковая гимнастика  Настольно-печатные игры по желанию детей  Заучивание стихов, скороговорок, пословиц | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковая гимнастика  Д/И на развитие воображения, внимания | Артикуляционная гимнастика  Пальчиковая гимнастика  Д/И на ознакомление детей с окружающим миром |
| Индивидуальная работа с детьми с ОВЗ по рекомендации логопеда | | | | |
| НОД | В соответствии с перспективным планированием НОД и расписанием | | | | |
| Прогулка | Прогулочная карта №… | | | | |
| Обед | Организация культурно-гигиенических процедур, совместная деятельность детей, самостоятельная деятельность детей | | | | |
| Сон | Чтение перед сном, беседы о пользе сна, закаливающие процедуры, гимнастика после сна | | | | |
| 2 половина дня | Коррекционный час  Кружок «Уроки безопасности»/ «По сказочным дорожкам»  Хозяйственно-бытовой труд  Чтение художественной литературы  Просмотр презентаций  Игры в игровых центрах | Коррекционный час  Логоритмика  Чтение художественной литературы  Настольно-печатные игры  Игры в игровых центрах | Коррекционный час  Театрализация  Чтение художественной литературы  Игры в игровых центрах  Трудовые поручения | Коррекционный час  Конструирование/ ручной труд  Дидактические игры  Игры в игровых центрах  Беседы  Кружок-путешествие в сказку «Лесная школа» | Коррекционный час  Кружок «Ручеек»  Сюжетно-ролевые игры  Игры в игровых центрах  Чтение художественной литературы |
| Индивидуальная работа с детьми с ОВЗ по рекомендации логопеда | | | | |

**3.4.1. Комплексно-тематическое планирование на год в подготовительной к школе группе «Почемучки»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Дата | Тема недели | Вариант итогового мероприятия | Праздники | |
| Сентябрь | I неделя | 2-8 | Детский сад | Экскурсия по детскому саду | День знаний  Конкурс архитектурного биеннале  Выставка рисунков : «День родного села» | |
|  | II неделя | 9-15 | Игрушки | Выставка рисунков «Моя любимая игрушка» |  | |
|  | III неделя | 16-22 | Осень | Музыкальное развлечение «Осень в гости к нам пришла» Выставка рисунков «Портрет осени» |  | |
|  | IV неделя | 23-29 | Ягоды. Грибы. Лес | Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии».  Изготовление гербария из осенних листьев | День дошкольного работника | |
|  | V неделя | 30-6 | Овощи. Огород | Фотоэкспозиция  «Урожай у нас хорош!» |  | |
| Октябрь | I неделя | 7-13 | Фрукты. Сад (Диагностика) | Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество). «Осенние дары» | | Всемирный день пожилого человека  День учителя |
|  | II неделя | 14-20 | Продукты питания  (Диагностика) | Пластилиновая лавка: «Приходите покупать, могу кое – что продать!» | |  |
|  | III неделя | 21-27 | Посуда | Выставка поделок из глины, соленого теста «Моя любимая чашка» | |  |
|  | IV неделя | 28-3 | Обувь. Одежда.  Головные уборы | Конкурс «Юный модельер»  Изготовление одежды для бумажных кукол  Акция «Одень куклу»(совместное творчество детей и родителей) | |  |
| Ноябрь | I неделя | 4-10 | Человек. Семья | Генеалогическое древо, семейные портреты | | День народного единства. |
|  | II неделя | 11-17 | Мебель | Выставка:«Мебельный салон» | |  |
|  | III неделя | 18-24 | Наш дом | Выставка: «Дом из коробки» | | День рождения Деда Мороза |
|  | IY неделя | 25-1 | Наша Родина-Россия | Уроки мужества, стенды, мини - музеи  Литературные гостиные | |  |
| Декабрь | I неделя | 2-8 | Зима (Итоговые мероприятия) | Конкурс в группах:«Подари новогоднее настроение» (выставки игрушек, рисунки, газеты | |  |
|  | II неделя | 9-15 | Зимующие и перелетные птицы | Акция «Птичья столовая» | |  |
|  | III неделя | 16-22 | Зимние забавы | Спортивный праздник | |  |
|  | IY неделя | 23-29 | Новый год | Новогодние праздники | | Новый год |
| Январь | I неделя | 30 -5 | Каникулы | Экскурсии в городок безопасного движения, театры, музеи, походы на лыжах | |  |
|  | II неделя | 6-12 | Каникулы | Экскурсии в лес, в библиотеку с родителями. | |  |
|  | III неделя | 13-19 | Домашние животные, птицы, их детеныши | Макеты: «Кто где живет?», фотовыставка:  « Котя, котенька, коток-котя серенький лобок»,  Кубы для составления описательных рассказов | |  |
|  | IY неделя | 20-26 | Дикие животные наших лесов, их детеныши | Макеты:  « Веселые семейки»  Творческий конкурс загадок «Писатель» | | День родного языка |
|  | Y неделя | 27-2 | Дикие животные холодных стран | Волшебный экран: «Вести из холодных стран!» | |  |
| Февраль | I неделя | 3-9 | Дикие животные жарких стран | Волшебный экран: «Вести из жарких стран!» | |  |
|  | II неделя | 10-16 | Животный мир рек, морей, океанов | Проект «Капелька», Праздник воды, игры, опыты с водой. | | День Здоровья |
|  | III неделя | 17-23 | Наша армия | Сюжетная игра: «Будем в армии служить, будем Родину любить!» | |  |
|  | IY неделя | 24-1 | Военные профессии | Развлечения, подарки для пап, выставка: «папа может все, что угодно!» | | День Защитника Отечества |
| Март | I неделя | 2-8 | 8 марта | Выставки: «Для любимой мамочки», «Мамин портрет», утренники. | |  |
|  | II неделя | 9-15 | Весна | Схемы (наглядные опоры)для составления рассказов,  мнемотаблицы Дизайн-проект:«Лучший огород на окне» | | 8 Марта |
|  | III неделя | 16-22 | Прилет птиц | Скворечники изобретаем, гостей встречаем. Праздник прилёта птиц | |  |
|  | IY неделя | 23-29 | Народные традиции и культура | Посиделки, ярмарка, проекты | |  |
|  | Y неделя | 30-5 | Профессии | Ярмарка профессий: «Все работы хороши, выбирай на вкус | |  |
| Апрель | I неделя | **6-12** | Азбука безопасности | День спички», «Один дома | | День смеха |
|  | II неделя | 13-19 | Космос | Развлечение: если только захотеть можно в космос полететь!» , сюжетная игра «Космонавты», экскурсия на космический проспект. | | День космонавтики |
|  | III неделя | 20-26 | Транспорт  (Диагностика) | Развлечение «Путешествие на зеленый свет | | День Земли |
|  | IY неделя | 27-3 | Золотые руки мастеров  (Диагностика) | Итоговые мероприятия, персональные выставки, звездные дорожки. | |  |
| Май | I неделя | 4-10 | День Победы | Утренник: «Салют, Победа!», изготовление подарков ветеранам | | Праздник весны и труда |
|  | II неделя | 11-17 | Труд на селе весной | Посадка цветников, труд на площадке. | | 9 мая – День Победы |
|  | III неделя | 18-24 | Школа. Лето | Экскурсии в школу | | Международный день семьи |
|  | IY неделя | 25-31 | Насекомые | Выставка рисунков  Подвижные игры | |  |

**3.4.2. Перспективный календарно – тематический план образовательной деятельности**

**в подготовительной группе «Почемучки» по теме «Фрукты. Сад»**

**Тема модуля:** «Фрукты. Сад»

**Сроки: (1неделя)**

**Итоговое событие:** Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество). «Осенние дары»

**Задачи:** Уточнить представление детей о фруктах, их названиях, форме, цвете, вкусе, запахе. Рассказать детям об их пользе.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Познавательное развитие** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Художественно-эстетическое** | **Физическое развитие** | **Речевое развитие** |
|  | **Познавательно- исследовательская деятельность**:  наблюдения и экспериментирование во время прогулок по экологической тропе в ДОУ; беседа НОД (1-5)  Л.Ю.Павлова «Жизнь в семенах»  Рассматривание и сравнение фруктов (по форме, размеру, длине, вкусу).  Беседы «Мои любимые фрукты», «Что растет в саду?»  **ФЭМП**:  Колесникова№11  Письмо цифры 7  Игра «Отгадай загадку», «Слушай и считай», «Сложи квадрат»  Выкладывание из счетных палочек прямоугольника  Рисование прямоугольников  Колесникова№12  Задача- шутка  Игра «Внимание, угадай!», «Считай, рисуй, записывай», «Дни недели»  Ознакомление с пословицами.  **Экология**  Н.В.Коломина (стр. 88)  «Значение растений в жизни человека» | **Коммуникативная деятельность**: общение, беседы  **Игровая:**  Сюжетно-ролевая игра «Фруктовый магазин», «Заготовки на зиму»  Театрализованная игра - инсценировка «Веселые фрукты»  Просмотр мультфильма «Азбука здоровья»  Ситуативный разговор «Бережное отношение к растениям», беседы из личного опыта детей «Дары осени»  **Самообслуживание и элементарный бытовой труд**:  Дежурство по столовой  Дежурство по занятиям  Оказать помощь дворнику  Сбор листьев для аппликации  Сбор сухих листьев  Самостоятельная игровая деятельность по выбору детей | **Изобразительная деятельность**:  **Рисование**  «Фрукты»    «Фруктовый сад»  **Аппликация:**  «Фрукты и овощи»  Д.Н.Колдина (стр.16)  **Ручной труд**  **Совместное приготовление фруктового салата**  **Музыкальная деятельность**:  Инсценировка: «Огородная – хороводная», «Вышли дети в сад зеленый».  Хороводная игра: «Вокруг розовых кустов»  Разучивание частушек.  Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий, презентаций по теме.  **Восприятие художественной литературы**  В.Степанов «»Был у зайца огород»  А.Аким «Яблоко»  К.Ушинский «История одной яблоньки»  В.Сутеев «Мешок яблок»  Л.Толстой «Косточка»  С.Кутанин «Сад»  У.Рашид «Наш сад»  Русская народная сказка «Гуси- лебеди»  В.Свинцов «Сказка про яблоньку»  В.Каратай «Уборка урожая»  В,Сухомлинский «Внучка старой вишни», «Яблоко и рассвет». | **Двигательная деятельность**  Пальчиковая гимнастика «Апельсин»  Физкультминутка «Будем мы варить компот…»  Артикуляционная гимнастика «Щечки- яблочки», «Банан», «Спрячем сливу за щечку», «Круглая виноградинка», «Качели»  Беседа «Почему необходимо тщательно мыть фрукты?», «О вкусной и здоровой пище»  Подвижные игры:  «Лягушки и цапля», «Играй, играй, мяч не теряй!», «Воробьи и кошка», «Не сходя с места», «Мы вчера в саду гуляли», «Собираем урожай»  Эстафеты: «Овощи-фрукты», «Свари компот, приготовь винегрет» | С.Н.Сазонова (стр.96)  «Сад и огород»  В.В.Гербова (стр.39)  Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»  Загадывание загадок про фрукты  Проговаривание скороговорок.  Дидактическая игра «Что изменилось?» , «Четвертый лишний», «Один- много»  Индивидуальная работа с детьми с ОВЗ по рекомендации логопеда |
| **Создание условий для самостоятельной деятельности** | Рассматривание иллюстраций, картин, альбомов, фотографий, дидактические игры, настольно-печатные игры по тематике недели; рассматривание на прогулке; наблюдение за природными явлениями, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, раздаточный материал по тематике недели , игры с выносным материалом, игры в игровых центрах по желанию детей. | | | | |
| **Работа с родителями** | Папки-передвижки, информационные и рекламные листы - оформление наглядной информации в группах.  Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество). «Осенние дары» | | | | |

**Организация оптимального двигательного режима для подготовительной группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** | **Подготовительная группа** |
| 1. Подвижные игры во время утреннего приема детей | Ежедневно 10-12 мин. |
| 2. Утренняя гимнастика | Ежедневно 10-12 мин. |
| 3.Физкультминутки | По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин. |
| 4. Музыкально-ритмические движения | На музыкальных занятиях 12-15 мин |
| 5. Физкультурные занятия | 3 раза в неделю 30 мин. |
| 6. Логоритмика (комбинированная группа) | На музыкальных занятиях 12-15 мин. |
| 7. Профилактика и коррекция плоскостопия и нарушения осанки | Подгрупповым методом 1 раз в неделю 8-10 мин. |
| 8. Подвижные игры:  - сюжетные;  - бессюжетные;  - игры-забавы;  - соревнования;  - эстафеты. | Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин. |
| 9. Игровые упражнения | Ежедневно по 8-10 мин. |
| 10. Оздоровительные мероприятия:  - гимнастика после сна | Ежедневно 8-10 мин. |
| 11. Физические упражнения и игровые задания, в том числе:  - артикуляционная гимнастика  - пальчиковая гимнастика | Ежедневно 10-12 мин. |
| 12. Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 30 мин. |
| 13. Спортивный праздник | 2 раза в год до 50 мин. |
| 14. Дни здоровья | По плану |
| 15. Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя в зависимости от индивидуальных потребностей ребенка |

**Организация проведения мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения ООП ДО**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | **Возрастные группы** |
| **Подготовительная группа** |
| Анализ адаптации | По мере поступления ребенка в ДОУ |
| Сроки проведения диагностики | 6.10.14 -12.10.14  20.04.15 – 26.04.15 |
| Анализ уровня двигательной подготовленности, развития физических качеств | 6.10.14 -12.10.14  20.04.15 – 26.04.15 |
| Анализ заболеваемости | 1 раз в квартал |
| Анализ диагностики психологической готовности детей к обучению в школе | Май 2015 |

**Организация работы в летний оздоровительный период**

Летний оздоровительный период – 01.06.2015 г – 31.08.2015 г;

В летний оздоровительный период проводится образовательная деятельность только художественно – эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

Оздоровительная работа с детьми в летний оздоровительный период

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Название мероприятий | Ответственный | Сроки |
| 1 | Максимальное пребывание детей на свежем воздухе:  • утренний прием,  • оздоровительный бег,  • утренняя зарядка,  • танцы,  • физкультурные занятия,  • досуги, развлечения. | Рук. Физ.воспитания,  Воспитатели групп | В течение ЛОП |
| 2 | Создание условий для повышения двигательной активности детей на свежем воздухе за счет разнообразия атрибутов выносного материала, нетрадиционного физкультурного оборудования. | Рук. Физ.воспитания,  Воспитатели групп | В течение ЛОП |
| 3 | Осуществление различных видов закаливания  / воздушные, водные, солнечные ванны – по погоде;  босохождение по песку, по траве – при температуре воздуха выше 23 \*, контрастное обливание ног/. | Рук. Физ.воспитания,  Воспитатели групп | В течение ЛОП |
| 4 | Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми по развитию основных видов движения на прогулке. | Рук. Физ.воспитания,  Воспитатели групп | В течение ЛОП |
| 5 | Ежедневное включение в меню овощей, соков, фруктов. | Мед.сестра | В течение ЛОП |
| 6 | Проведение антропометрических измерений | Мед.сестра | В течение ЛОП |

**Тематическое планирование на летний оздоровительный период**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Базовая образовательная область | Название | | | |
| Тематической недели | Тематического дня | Игрового мероприятия | |
| **ИЮНЬ** | | | | | |
| 1. | Художественно – эстетическое развитие | «Мастера затейники» | «Волшебный мир детства» | | Детский праздник «Рисунки на асфальте» |
| 2. | Речевое развитие | «Театральный калейдоскоп» | «Мы – артисты» | | Сюжетно – ролевая игра «Театр» |
| 3. | Социально – коммуникативное развитие | «Основы безопасности» | «День безопасности» | | Игра – путешествие «По безопасной тропинке» |
| 4. | Познавательное развитие | «Путешествие в страну астрономию» | «Мы – космические путешественники» | | Познавательно – игровая тропа «Исследователи космоса» |
| Неделя | Базовая образовательная область | Название | | | |
| Тематической недели | Тематического дня | Игрового мероприятия | |
| **ИЮЛЬ** | | | | | |
| 1. | Социально – коммуникативное развитие | «Моя семья» | «День семьи, любви и верности» | Семейный праздник «День семьи» | |
| 2. | Познавательное развитие | «Природа вокруг нас» | «Разноцветная книга природы» | Познавательно – музыкальный досуг «Экскурсия в краеведческий музей» | |
| 3. | Физическое развитие | «Летняя олимпиада» | «Летние олимпийские игры» | Спортивный праздник «Летние спортивные игры» | |
| 4. | Социально – коммуникативное развитие | «Игры и игрушки» | «В мире игрушек и игр» | Спортивно – развлекательное путешествие «Волшебное приключение куклы Маши» | |
| Неделя | Базовая образовательная область | Название | | | |
| Тематической недели | Тематического дня | Игрового мероприятия | |
| **АВГУСТ** | | | | | |
| 1. | Познавательное развитие | «Мое село» | «День моего села» | Музыкально – литературная гостиная «Мое любимое село» | |
| 2. | Физическое развитие | «Дары сада и огорода» | «Очень полезный денек» | Музыкально – спортивный досуг «Страна здоровячков» | |
| 3. | Художественно – эстетическое развитие | «Музыкальная палитра» | «Музыка в нашей жизни» | Игра – путешествие «По страницам детских книжек» | |
| 4. | Речевое развитие | «До свиданья, лето» | «Спасибо, лето красное» | Музыкально – спортивный досуг «Прощание с летом» | |

**Организация совместной деятельности взрослого с детьми**

**в летний оздоровительный период**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание деятельности | Сроки выполнения | Ответственные |
| 1 | Праздник «День Защиты детей» |  | . |
| 2 | Физкультурная и музыкальная деятельность | 1 раз в день  согласно циклограмме | . |
| 3 | Развлечения во всех возрастных группах | 1 раз в неделю | Воспитатели |
| 4 | Работа с детьми по ОБЖ и ПДД и предупреждению травматизма | 1 раз в неделю | Воспитатели |
| 5 | Музыкальные и физкультурные развлечения | 1 раз в неделю поочередно |  |
| 6 | Игровая деятельность | Ежедневно |  |
| 7 | Экскурсии, целевые прогулки | В течение ЛОП |  |
| 8 | Организация детских зон по интересам | В течение ЛОП | Воспитатели |
| 9 | Организация совместной деятельности детей и взрослого по ручному труду, ИЗО – деятельности и т.п. | В течение ЛОП | Воспитатели |
| 10 | Создание условия для самостоятельной деятельности детей | В течение ЛОП | Воспитатели |
| 11 | Закрепление в беседах, играх, совместной деятельности правил культурного поведения и соблюдения правил личной гигиены | В течение ЛОП | Воспитатели |
| 12 | Театрализованные представления:  «Городок в табакерке»  «Калейдоскоп» | Июнь | . |
| 13 | Сотрудничество с БЦК «Радуга» | Июнь |  |

**3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | | | |
| 1 неделя | Всемирный день музыки |  |  |
| День бабушек и дедушек, посвященный дню пожилого человека | | |
| Труд детей в  природе (в цветнике) | День красоты (выставки, стендовые презентации творческих увлечений и достижений) | |
| День учителя | | |
| 2 неделя | Экскурсия в школьный музей | Групповые родительские собрания | Семинар «Технология Портфолио дошкольника» |
| Старт программы самопрезентаций педагогов «Звездная дорожка» (октябрь –декабрь) |
| Спортивный праздник «День здоровья» | | |
| Открытые просмотры различных видов деятельности детей с последующей экспертной оценкой родителей, педагогов, администрации | | |
| 3 неделя | День интересных гостей | Мастер-класс «Народные умельцы» | |
| Открытые просмотры различных видов деятельности детей  с последующей экспертной оценкой родителей, педагогов, администрации | | |
| 4 неделя | Выставка поделок «Осенние фантазии» | Клуб «Здоровая семья» | Консультация для родителей «Гендерные технологии в образовании» |

**Спортивные традиции учреждения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Срок проведения** |
| Спортивные досуги | 1 раз в месяц |
| Дни здоровья | 1 раз в квартал |
| Совместный спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья» | Февраль |
| Спортивный праздник «День смеха» | Апрель |
| Спортивный праздник, посвященный Дню Победы | Май |
| Спортивный праздник « Детям, заботу взрослых» | Июнь |

|  |  |
| --- | --- |
| **Время проведения** | **Мероприятие** |
| Сентябрь | День знаний |
| Развлечение «Осенины» |
| День Дошкольного работника |
| Октябрь | Всемирный День пожилого человека |
| Ноябрь | День народного единства |
| Праздник «День Матери» |
| Декабрь | Акция «Покормите птиц зимой» |
| День рождение Деда Мороза |
| День рождение детского сада |
| Новогодний утренник |
| Январь | Развлечение «Калядки» |
| День родного языка |
| Февраль | Развлечение «День Защитника Отечества» |
| День Здоровья |
| Март | Развлечение «День Именинника» |
| Праздник прилета птиц |
| Праздник «8 Марта» |
| Апрель | День смеха |
| День Земли |
| День комонавтики» |
| Май | Праздник «День Победы»  Выпускной бал «До свиданья, детский сад!» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Мероприятие** | **Ответственный** | |
| **Родительские собрания** | | | |
| Сентябрь | «Особенности современных детей» | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |
| Декабрь |  | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |
| Март | «Скоро в школу!» | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |
| Май |  | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |
| **Анкетирование родителей** | | | |
| 1 раз в квартал | Мониторинг эффективности образовательной деятельности в ДОУ | | Старший воспитатель |
| Сентябрь | «Знаете ли вы своего ребёнка?» | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |
| Март | На пути к школе. (Готовность ребенка к началу школьного обучения) | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |
| **Консультации, буклеты, брошюры, папки- передвижки** | | | |
| Сентябрь | Воспитание положительного отношения к школе. | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |
| Сентябрь | Предупреждение нарушений чтения и письма у детей дошкольного возраста. | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |
| Октябрь | Готовность к школе. Что мы не понимаем? | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |
| Ноябрь | [«Как преодолеть рассеяность у ребенка?»](http://doshvozrast.ru/rabrod/konsultacrod73.htm) | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |
| Декабрь | Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |
| Январь | Мальчики и девочки. Эмоции и эмоциональная культура | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |
| Февраль | Почему болеют дети. | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |
| Март | Движение без ограничения. | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |
| Апрель | [«Режим будущего школьника»](http://doshvozrast.ru/rabrod/konsultacrod74.htm) | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |
| Май | [«Воспитание ответственности у детей»](http://doshvozrast.ru/rabrod/konsultacrod43.htm) | | Глухова Е.Е.  Полийчук Я.С. |

**Календарные праздники и развлечения.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема мероприятия | Сроки проведения | Группы | Ответственные |
| 1 | «День знаний» | сентябрь | Старшие, подготовительные | Воспитатели, Муз.рук. |
| 2 | «Осенины» | Октябрь-ноябрь | Все | Воспитатели, Муз.рук. |
| 3 | Новогодние утренники | декабрь | Все | Воспитатели, Муз.рук. |
| 4 | «Прощание с ёлочкой»  (развлечение) | январь | Все | Воспитатели, Муз.рук. |
| 5 | «Коляда, Коляда, отворяй ворота!» | январь | Все | Воспитатели, Муз.рук. |
| 6 | «День защитника отечества» | февраль | Средние, старшие, подготовительные | Воспитатели, Муз.рук.  Инструкторы по ФИЗО |
| 7 | «8 марта – женский день» | март | Все | Воспитатели, Муз.рук. |
| 8 | «Театральный фестиваль - 2020» | март - апрель | Средние  Старшие  Подготовительные | Воспитатели, Муз.рук. |
| 9 | «Праздник смеха» | апрель | Все | Воспитатели, Муз.рук. |
| 10 | «День космонавтики  (развлечение) | апрель | Все | Воспитатели, Муз.рук. |
| 11 | «День Победы»  досуг  «Бессмертный полк!» | май | все | Воспитатели, Муз.рук |
| 12 | «До свиданья, детский сад!» | май | Подготовительные | Воспитатели, Муз.рук. |
| 13 | «Мы разные!» | июнь | Все | Воспитатели, Муз.рук. |
| 14 | «День Нептуна» | июль | Все | Воспитатели, Муз.рук. |
| 15 | «Жаль, что лето пролетело!»  (развлечение) | август | Все | Воспитатели, Муз.рук. |

**Культурно-досуговая деятельность и организация культурных практик.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание деятельности | Ответственные | Сроки исполнения |
| **1.Спортивные мероприятия**, посвященные «Юбилею села»  **Выставки рисунков** «День родного села»  «Мы рисуем улицы»  **Цель**: создать условия для формирования интереса к истории родного **села**, развития чувства гордости и любви к своей малой родине у воспитанников через познавательно-игровую деятельность. | Инструктора по физо и воспитатели среднего звена | 6 -7 сентября |
| **2. Конкурс архитектурного математического биеннале**  «Вот моя деревня, вот мой дом родной!»  **Цель:** развивать навыки мыслительного анализа последовательности изготовления изделия и практического выполнения задания; ставить цель и анализировать условия достижения цели, прогнозировать ситуацию будущих событий. | Воспитатели подготовительных групп. | 6 сентября |
| **3. Международный день пожилого человека:**  Развивать социальные чувства *(эмоции)*: сочувствие, сопереживание к близким людям, осознанные доброжелательные отношения; Расширить знания детей о таких понятиях, как *«старость»*, *«****пожилой человек****»*, любимые люди (дедушка и бабушка). | воспитатели | 1 октября |
| **4. Выставка** «Осень Золотая». Совместная продуктивная деятельность участников образовательного процесса. | Воспитатели | 7-11 октября |
| **5.Проект «Верх- Туленок здоровый и умный ребенок».**  Создать благоприятные условия для оздоровления детей.  Укрепить материальную базу групп по оздоровлению детей.  Проведение «Уроков здоровья» с привлечением родителей. | Воспитатели | 14.11-18.11 |
| **6.Фестиваль** милосердия и доброты. Подарим заботу и внимание старшему поколению. | Воспитатели | 28 октября -01ноября |
| **7.Конкурс/праздник** на знание правил дорожного движения «Азбука дорожного движения» Открытый просмотр ОД по ПДД | Воспитатели | 11-15 ноября |
| **8. Всемирный день приветствий.**  Задачи:  1. Познакомить детейи родителей с международным праздником - Днем **приветствий**; способствовать воспитанию у дошкольников эмпатии, доброты, вежливости и внимательного отношения к окружающим; закрепить умение **детей** работать в коллективе. | Воспитатели | 21 ноября |
| **9. «День матери России»**  Фотовыставка ко Дню Матери «Загляните в мамины глаза» | Воспитатели | 25 ноября |
| **10. Конкурс** краткосрочных проектов по теме: « Мойдодыр».  **Вид проекта**: творческий, познавательно- игровой. Проект направлен на расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни, на осмысление детьми необходимости беречь здоровье. | Воспитатели | 25-29 ноября |
| **11. Смотр – конкурс** на лучшее оформление помещений и территорий к новогоднему празднику. «Идет волшебница Зима»  **Конкурс поделок:** «Снеговичок» | Воспитатели | 13 декабря |
| **12.Просмотр совместной деятельности** по внедрению *эффективных методов и приемов эстетического воспитания в процессе организации индивидуальной, групповой и партнерской (педагог-ребенок) театрально-игровой деятельности детей. Обмен опытом.* ***Тема: «Как у наших у ворот…»*** | Воспитатели | 16-20 декабря |
| **13.Конкурс-турнир** направленный на развитие ППРС, и успешное формирование познавательной активности и интеллектуального развития дошкольников:  **« Математический марафон».** | Воспитатели | 27-31 января |
| **14. Смотр – конкурс** «Снежная Сказка» (постройки из снега). Цель: создать благоприятные условия для воспитательно – образовательной работы с детьми и проведение оздоровительных мероприятий на участке ДО. | Воспитатели | 20-24 января |
| **15. Выставка** совместных работ участников образовательного процесса по продуктивной деятельности ко Дню Защитника отечества, Дню Победы, Дню пограничника, Дню космонавтики.  (Макеты, стенгазеты, фотоколлажи, коллективные работы…)  ***Цель:*** Показать значимость патриотического воспитания через продуктивную деятельность . | Воспитатели | Февраль, май, апрель |
| **16. Тематическая неделя: «Мир игрушки это радость» Игрушки своими руками**  **Цель:** Расширить интерес к различным видам игр, знания о играх и игрушках, желанию к самостоятельному творчеству. Привлечение родителей к активному участию в неделе, создания условий для развития игры ребенка дома. | Воспитатели | 10-14 февраля |
| **17. День проявления доброты**  **Цель:** Формировать представление у детей о доброте, как важном человеческом качестве; дать первоначальные знания о Дне проявления доброты;  поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки | Воспитатели | 17 февраля |
| **18. Творческий матч** на изготовление лучшей книжки- малышки.  **Цель:** популяризации детской книги и чтения, стимулирования интереса к чтению; повышение читательской активности; возвращение престижа книги и чтения. | Воспитатели | 2-6 марта |
| **19. Творческая мастерская, посвященная мамам и бабушкам:** «Наши мамы все, умеют», «Модный приговор» (изготовление мамами, бабушками костюмов своим детям из бросового материала – **конкурс дефиле**).  **Цель:** создание условий для формирования взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности.  Вовлечение родителей в активную жизнь дошкольных групп. | Воспитатели | 2-6 марта |
| **20. Фестиваль театра**. (приуроченный ко всемирному дню театра 27 марта)  1.Открытый просмотр детских спектаклей, постановок, инсценировок, театральных этюдов, моно спектаклей и т.п.  **Цель:** развитие творческих способностей, интеллектуальных и личностных качеств детей, формирование культурных ценностей средствами театрализованного искусства. Проявление творческого потенциала педагогов. | Воспитатели | 16-20 марта |
| **21. Смотр- конкурс** «Огород - круглый год»  Цель: создавать в группах условия для  исследовательской деятельности детей | Воспитатели | 23-27 марта |
| **22. День юмора и смеха**  Цель: познакомить с праздником юмора и смеха;  -развивать чувство юмора;  -воспитывать доброжелательные отношения. | Музыкальный руководитель  Воспитатели | 01 апреля |
| **23. Международный день детской книги**  Цель: познакомить детей с праздником – **Международным днём детской книги**; помочь детям вспомнить знакомые произведения и авторов;  расширить представления детей о разнообразиикнижной литературы; воспитывать желание к постоянному общению с **книгой** и бережному отношению к ней. | Воспитатели | 02 апреля |
| **24.**Конкурс между площадками дошкольных групп  **«Остров Формандия»**  Цель: создание условий для развития математических способностей детей старшего дошкольного возраста, для проявления интереса к играм, развивающим логику, внимание, мышление ребенка. | Воспитатели | 13-17 апреля |
| **25. «Неделя здоровья»**  **Задачи проекта:**  Пропагандировать здоровый образ жизни. Подвести к осознанию потребностей ребёнка в знаниях о себе и о своём здоровье. Учить детей оценивать и прогнозировать своё здоровье.  Формировать навыки ухода за телом, создавать условия для закаливания, выработать стойкую привычку к самомассажу;  Рассказать детям о витаминах и полезных продуктах;  Знакомить детей с возможными травмирующими ситуациями. Учить некоторым правилам оказания первой медицинской помощи в случае травм (ушиб, порез, ссадина, вызов скорой помощи) | Инструкторы по ФК | 13-17 апреля |
| **26.** Конференция среди дошкольных групп  **«Проектно-исследовательская деятельность дошкольников»** | Воспитатели подготовительных групп | 26 апреля |
| **27. Флэш-моб** «Международный день народного танца» Видеозапись по площадкам.  **Цель**: формирование с дошкольного возраста активного время препровождения, которое способствует приобщению к народному творчеству. | Воспитатели | 27-30 апреля |
| **28. Педагогический проект «Этот День Победы…»**  Цель проекта: формирование у дошкольников гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине на основе расширения представлений детей о **победе** защитников отечества в Великой Отечественной войне, о вкладе детей и животных в победу нашего Отечества. | Воспитатели | 04-08 мая |
| |  | | --- | | **29. «Международный день семьи»**  Цель: обогатить представления детей о значении семьи в жизни каждого человека. Фоторепортаж: **«Это я, это я, это вся моя семья!».** | | Воспитатели | 15 мая |
| **30.Смотр – конкурс: «Маленький Сибирский фермер».**  **Цель:** формировать у дошкольников стремление к активной деятельности по улучшению и сохранению природной среды». | Воспитатели | 11-14 мая |
| **31.«Международный день музеев»**  Использовать эффективность музейной педагогики в группе детского сада. Создание Мини-музеев в дошкольных группах. (Тематика детских музеев обширна: от народных промыслов до динозавров, от пуговиц и мячей до семейных архивов). | Воспитатели | 18 мая |
| **32. Брей - ринг** по произведениям детских писателей  **Цель:** расширить представления детей об интеллектуальных играх; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. | Воспитатели | 25-29 мая |

**Перспективное планирование массовых мероприятий руководителя физкультуры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Дата проведения* | *Мероприятие* | *Возраст* |
| Сентябрь | «Азбука дорожного движения» – физкультурное развлечение в рамках «Недели безопасности» | Средние  Старшие  группы |
| Октябрь | «Как победить грипп» – комплексное развлечение со спортивными элементами | Старшие  Подготовительные  группы |
| Ноябрь | «День народного единства» – познавательно-  физкультурный досуг | Подготовительные группы |
| Декабрь | «Ах, зимушка-зима, спортивная пора» - физкультурное развлечение на улице | Средние  Старшие  группы |
| Январь | «Прощание с ёлочкой» | Все группы |
| Февраль | «Сказочные состязания» - развлечение, посвящённое Дню защитника Отечества | Старшие  Подготовительные  группы |
| Март | «Колобок – румяный бок»  двигательно - речевая игровая деятельность | Младшие группы |
| Апрель | Всемирный день здоровья  День космонавтики  Соревнования, посвящённые Дню пожарной охраны в России | все  возрастные  группы  старшие  подготовительные группы |
| Май | Зарница  Весёлые старты | Средние  Старшие  Подготовительные  группы |

**Перспективное планирование массовых мероприятий музыкального руководителя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание работы** | **Возрастная группа** | **Ответственные** |
|  | ***Сентябрь*** |  |  |
| 1. | Праздник, посвящённый Дню знаний | Все группы | Муз.рук. воспитатели |
| 2. | Развлечение «Осень, осень в гости просим!». | Младшие,  Средняя | Муз.рук. воспитатели |
| 3. | Экологический праздник | Старшая, Подготовительная | Муз.рук. воспитатели |
| 4. | Кукольный театр «Петрушка в гостях у детей». | Все группы | Муз.рук. воспитатели |
|  | **Октябрь** |  |  |
| 1. | Концерт ко Дню пожилого человека | Старшая, подготовительная | Муз.рук. воспитатели |
| 2. | Экологический праздник «Птицы – наши друзья» | Старшая, Подготовительная | Муз.рук. воспитатели |
| 3. | Развлечение – концерт «Хорошо у нас в саду». | Младшие,  Средняя | Муз.рук. воспитатели |
|  | **Ноябрь** |  |  |
| 1. | Кукольный театр «Собачка Жучка в гостях у малышей» | Младшие,  Средняя | Муз.рук. воспитатели |
| 2. | Музыкально – литературный досуг «Разноцветный год». | Старшая, подготовительная | Муз.рук. воспитатели |
| 3. | «Играем и поем» вечер музыкально-дидактических игр | Младшие,  Средняя | Муз.рук. |
| 4. | «Музыка звучит в рисунках» | Старшая, подготовительная | Муз.рук. воспитатели |
|  | ***Декабрь*** |  |  |
| 1. | Знакомство с балетом П.И. Чайковского «Щелкунчик». | Подготовительная | Муз. Рук. |
| 2. | Развлечение «Подружитесь с ритмом». | Старшая | Муз.рук. воспитатели |
| 3. | Музыкальное соревнование «Приходите в гости к нам!» | Средняя | Муз.рук. воспитатели |
| 4. | Утренник «Здравствуй, Новый год!». | Все группы | Муз.рук. воспитатели |
|  | ***Январь*** |  |  |
| 1. | Фольклорное развлечение «Рождественские колядки» | Старшая,  Подготовительная | Муз.рук. воспитатели |
| 2. | Кукольный спектакль «Зимовье зверей» | Младшие,  Средняя | Муз.рук. воспитатели |
| 3. | Концерт по слушанию классической музыки «Моцарт – сама музыка» | Старшая,  Подготовительная | Муз.рук. |
|  | ***Февраль*** |  |  |
| 1. | «Мы рисуем музыку» интегрированное развлечение (с красками) | Средняя | Муз.рук. |
| 2. | Игровой досуг  «Паровозик из Ромашкова» | Младшая,  Средняя | Муз.рук. воспитатели |
| 3. | Спортивно-музыкальный праздник «День защитника Отечества». | Старшие,  Подготовительная | Инструктор по физ.воспитанию  Муз.рук. воспитатели |
| 4. | Музыкальное развлечение «Наш оркестр необычный» (концерт старших детей для младших). | Все группы | Муз.рук. |
|  | ***Март*** |  |  |
| 1. | Фольклорное развлечение «Масленица». | Все группы | Муз.рук. воспитатели |
| 2. | Утренники, посвящённые 8 Марта «Мама – главное слово на свете». | Все группы | Муз.рук. воспитатели |
| 3. | Музыкально – литературная композиция «О птицах, солнце и весне». | Старшая,  Подготовительная | Муз.рук. воспитатели |
| 4. | Развлечение «Весеннее солнышко» (музыкально – дидактические игры). | Младшие,  Средняя | Муз.рук. |
|  | ***Апрель*** |  |  |
| 1. | День смеха: «Встреча с клоунами». | Все группы | Муз.рук. воспитатели |
| 2. | Игровая программа «Встреча весны «Благовещения» (народные музыкальные игры). | Старшая, Подготовительная | Муз.рук. воспитатели |
| 3. | Праздник, посвящённый Дню космонавтики «Сказки о Звездочёте» | Старшая, Подготовительная | Муз.рук. воспитатели |
| 4. | Экологическое развлечение «В гостях у Дядюшки Ау». | Младшие,  Средняя | Муз.рук. воспитатели |
|  | ***Май*** |  |  |
| 1. | Утренник, посвящённый 9 Мая «Нам дороги эти позабыть нельзя» | Старшая,  Подготовительная | Муз.рук. воспитатели |
| 2. | Слушание классической музыки «Встреча с  инструментами симфонического оркестра » | Старшая,  Подготовительная | Муз.рук. воспитатели |
| 3. | Развлечение по ПДД «Красный, жёлтый, зелёный». | Все группы | Муз.рук. воспитатели |
| 4. | Выпуск детей «Первый раз в первый класс!». | Подготовительная | Муз.рук. воспитатели |

**Смотры-конкурсы для педагогов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тематика | Сроки проведения | Ответственный |
| Смотр- конкурс «Готовность групп к новому учебному году» | Сентябрь-октябрь | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
| Общая выставка поделок из природного материала и овощей  «Осеннее вдохновение» | октябрь | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
| Смотр уголков по нравственно-патриотическому воспитанию | ноябрь | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
| Конкурс «НОВОГОДНЯЯ ГОСТИНАЯ» | декабрь | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
| Смотр-конкурс «Филиппок»  На лучшее чтение стихотворения ребёнком с ОВЗ по мнемотаблице | январь | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
| Конкурс "Лучшая постройка из снега на участке «Зимняя фантазия» | февраль | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
| Смотр-конкурс «Исследовательская лаборатория» | март | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
| Выставка детских творческих  работ совместно с родителями на тему «Разноцветный мир космоса!» | апрель | Ст. воспитатель, воспитатели групп |
| Смотр УГОЛКОВ «Основы безопасности» | май | Ст. воспитатель, воспитатели групп |

**Перспективное планирование выставок семейного и детского творчества: «Талантливы вместе»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Срок | Ответственный |
|  | Выставка детских работ (рисунки, нетрадиционная техника рисования) «Разноцветная осень» | сентябрь | Воспитатели |
|  | Конкурс поделок  «Урожай 2019» | Октябрь | Воспитатели |
|  | Акция «День красоты» | сентябрь | Воспитатели |
|  | Конкурс семейных газет: «7 Я…» | май | Воспитатели |
|  | Урок добра «Дед Мороз заболел» | декабрь | Воспитатели |
|  | Выставка рисунков «Мой питомец» | январь | воспитатели |
|  | выставка детского рисунка на тему «Есть такая профессия – Родину защищать!» | февраль | Воспитатели старшего дошкольного возраста |
|  | Выставка детских рисунков, посвящённых Международному женскому Дню «Нет тебя прекрасней!» | март | Воспитатели |
|  | Выставка «Волшебный мир театра»  В связи с театральным фестивалем 2020 | Апрель | Воспитатели |
|  | Акция "История старой фотографии", посвященная празднику  9 Мая – День Победы | май | Участники образовательного процесса |

***Перспективное планирование выставок детского творчества***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **п/п** | **Наименование** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | «Королевство Витамин» (осенний натюрморт) | сентябрь | Воспитатели групп |
| 2 | «Осенняя пора, очей очарованье» природа | октябрь |
| 3 | **"Моя малая родина"** | ноябрь |
| 5 | «Кружевные снежинки» | декабрь |
| 6 | «Наши замечательные папы» | февраль |
| 7 | «Букет для мамочки родной» | март |
| 8 | «Весна идёт…» | март |
| 10 | «Космос безграничен» | апрель |
| 11 | «Удивительный мир насекомых» | май |

**3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативной;
5. доступность;
6. безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать: возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

* реализацию различных образовательных программ;
* в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** | **Оборудование** |
| **игровая** | игры, игрушки, игровое оборудование |
| **коммуникативная** | дидактические материалы |
| **познавательно-исследовательская** | натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др. |
| **восприятие художественной литературы и фольклора** | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал |
| **самообслуживание и элементарный бытовой труд** | оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| **конструирование** | конструкторы разных видов, природные и иные материалы |
| **изобразительная** | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал |
| **музыкальная** | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др. |
| **двигательная** | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др. |